

ƏKRƏM CƏFƏR

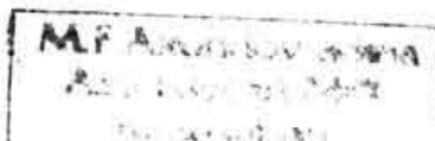


MİRZƏ ƏLƏKBƏR
SABİR ŞERİNİN
QAFİYƏ LÜĞƏTİ

*111-111
444-444*
ƏKRƏM CƏFƏR

C 51

**MİRZA
ƏLƏKBƏR
SABİR
ŞERİNİN
QAFİYA
LÜĞƏTİ**



QANUN - 2006

*Nəşrə hazırlayan və
ön sözlərin müəllifi:*

Sokrat Cəfər

Redaktoru: filologiya elmləri
doktoru Tərlan Quliyev

Əkrəm Cəfər, Mirzə Ələkbər Sabir şerinin qafsiyə lügəti / tərt.: S.Cəfər.
– Bakı: QANUN, 2005. – 128 səh.

Müqayisəli əruzşünaslıq elminin və Azərbaycan Milli Əruzşünaslıq Məktəbinin banisi professor Əkrəm Cəfərin oxuculara təqdim edilən "Mirzə Ələkbər Sabir şerinin qafsiyə lügəti" adlı əsəri 70-ci illərin sonunda qələmə alınmışdır. Alım özü kitab haqqında belə yazıb: "Qafsiyə lügəti Azərbaycan üçün ciddi yekunluktur. Əvvəl, qafsiyə haqqında azərcə bir kitab yazılmamışdır. İtalyanlarda, almanlarda, ruslarda var. Yaxın və Orta Şərqdə, bu, ilk kitabıdır. Uzun illərin məhsulu olan bu əsər də müəllifini yaşadacaqdır."

Elmi-tədqiqat əsəri böyük tarixi-ədəbi şəxsiyyətin anadan olmasının 100 illiyi münasibətilə nəşr olunmuş, ədəbi-əlmi icitimiyyət və şeir-sənət adamları üçün nəzərdə tutulmuşdur. Kitabdan eyni zamanda, sabirşünas mütəxəssislər, ali və orta ixtisas məktəblərinin müəllim və tələbələri, magistr və aspirantlar da faydalana bilərlər.

Q 1500005104 134-00
AB 022051

Az2
© Qanun – 2006
© S.Cəfər

ELM FƏDAİSİ

Azərbaycanın tanınmış elm və mədəniyyət xadimi, müqayisəli əruzşünaslıq elminin və Azərbaycan Milli Əruzşünaslıq Məktəbinin banisi professor Əkrəm Cəfər 1905-ci il may ayının 5-də İsmayıllı rayonunun Lahic kəndində, şəcərəsinin kökü etibarilə Həzrət Məhəmməd Peyğəmbərin (s) nəslindən olan dövlətli tacir Hacı Səftərin ailəsində dünyaya göz açmışdır. İbtidai təhsilini mollaxanada alaraq Quran-Kərimi xətm etmiş, Sədi Shirazinin "Gülüstən" və "Bustan" əsərlərini mənimsəyərək fars və ərəb dillərinə yiyələnmişdir. 15 yaşında ikən Əkrəm Bakıya gəlir və Darülmüəlliminə (Pedaqoji məktəbə) daxil olur. Böyük şair və dramaturquımız Hüseyn Cavidin sevimli tələbəsi olur, nakam taleli Mikayıl Müşfiqlə yaxından dostluq edir. Əkrəm Cəfər şeir sənətinin və əruzun ilk sirlərini məhz, H. Caviddən öyrənir, türk dünyasının, habelə Şərqiñ söz ustadlarının ırsını dərindən mütaliə edərək, ədəbiyyat və incəsənət aşığına çevirir. Gənc Əkrəm Darülmüəlliminə uğurla bitirdikdən sonra 2 il Lənkəranda, 2 il Qazaxda ədəbiyyatdan dərs deyir.

1929-cu ildə Əkrəm Səməd Vurğun və Osman Sarıvəlli ilə birgə Moskvaya gedir və II Moskva Dövlət Universitetinin dil və ədəbiyyat fakültəsinə daxil olur. 1932-ci ildə bu ali təhsil ocağıını müvəffəqiyətlə bitiren Əkrəm Cəfəri elə orada pedaqoji fəaliyyətə cəlb edirlər. 1932-1937-ci illərdə alim Moskvanın digor üç institutunda da dərs demişdir. Elmi yaradıcılığı böyük məhəbbəti olan Əkrəm Cə-

for 1932-ci ildə aspiranturaya daxil olur və akademik A.N. Samoyloviçin rəhbərliyi altında 1940-ci ildə "XX əsr Azərbaycan ədəbi dilinin inkişaf mərhələləri (1905-1936-ci illər)" adlı namizədlik dissertasiyini müdafiə edir.

1937-ci ildə alimi Bakıya, Azərbaycan Pedaqoji İnstitutuna kafedra müdiri vəzifəsinə dəvət edirlər. SSRİ Elmlər Akademiyasının Azərbaycan filialının əməkdaşı olmaqla bərabər o, eyni zamanda, 1937-1939-cu illərdə APİ-də, 1939-1942-ci illərdə isə ADU-da "Şərq filologiyası və Ümumi dilçilik" kafedrasına rəhbərlik edir.

1954-cü ildə repressiya qurbanı kimi həbsxana həyatından (1942-1953) sonra doğma Vətənə qayıdan Əkrəm Cəfər ömrünün yeni mərhələsinə qədəm qoyur. 1954-1957-ci illərdə APİ-də "Qodim Türk Yazılı Abidələri" fənnindən dərs deyir, tədqiqat işləri ilə möşğül olmağa başlayır. O, 1955-1961-ci illərdə Elmlər Akademiyasının Ədəbiyyat İnstitutunda, 1961-ci ildən ömrünün sonuna qədər isə (18.08.1991) müəllimlik fəaliyyəti ilə yanaşı, AMEA-nın Şərqşünaslıq İnstitutunda işləmişdir.

Əkrəm Cəfər 1969-cu ildə "Oruzun nəzari əsasları və Azərbaycan əruz (ərəb, fars, tacik, türk və özbək əruzları ilə müqayisədə)" mövzusunda dissertasiya müdafiə edərək filologiya elmləri doktoru elmi dərəcəsini almışdır. Alim Şərq və Azərbaycan ədəbiyyatşunaslığına, dilçiliyinə, türkologiyaya həsr olunmuş 230-dan artıq əsərin və bir neçə monoqrafiyanın müəllifidir. Onun rəhbərliyi altında onlarla namizədlik dissertasiyaları müdafiə edilmiş, doktorluq dissertasiyalarının elmi məsləhətçisi olmuşdur. Əkrəm Cəfər Şərq dünyasının Nizami Gəncəvi, Əşzələddin Xa-

qani, Məhəmməd Füzuli, İmadəddin Nəsimi, Tofiq Fikrot, Hafız Şirazi, Sədi Şirazi, Mirzə Ələkbər Sabir, Ömər Xəyyam, Hüseyn Cavid kimi görkəmlə sənətkarlarının əsərlərinə şöhrət, izahlar, lügətlər yazımışdır. O, şair və tərcüməçi kimi də tanınmışdır.

Əkrəm Cəfərin şah əsəri sayılan "Oruzun nəzari əsasları və Azərbaycan əruz" monoqrafiyası ona dünya şöhrəti gotirmişdir. Bu fundamental tədqiqat haqqında dünyanın görkəmlə filoloqları qiyaməli röylər söyləmişlər. Əsərdə 6 xalqın müqayisəli əruz yaradılmışdır.

Alim eyni zamanda, özündən sonra zəngin elmi ədəbi irs qoymuş getmişdir. "XIII-XX əsrlər Azərbaycan ərində əruz və əkrəmi vəznləri" (praktik əruz), "İran və türkdilli xalqlarda rübai: tarix, nəzəriyyə və praktika", "Şərq poetikasının izahlı terminləri lügəti", "Lahic (tat) dilinin lügəti", minə qədər təzkirənin izahlı kataloqu, 3 min Azərbaycan, 5 min türk, 7 min fars-tacik şair, yazıçı və ədəbiyyatşunasına həsr olunmuş "Ədəbiyyat ensiklopediyası", "Colladnamə" poeması, "Azərbaycan qəfiyəşünaslığı" kimi əsərləri hələ ki, işləq üzü görməmişdir. Əkrəm Cəfərin belə əsərlərindən biri də oxuculara təqdim etdiyimiz "Mirzə Ələkbər Sabir şerinin qəfiyə lügəti" əsəridir. Bu kitab 70-ci illərin sonunda yazılmamasına baxmayaraq, müəyyən səbəblər üzündən inдиё kimi elmi-ədəbi ictimaiyyətin ixtiyarına verilo bilməmişdir. Alimin Azərbaycan ədəbiyyatşunaslığı tarixində ilk qəfiyə lügəti olan bu əsəri də ümidivari ki, filologiyamızda görkəmlə yer tutacaqdır.

ƏKRƏM CƏFƏRİN “MİRZƏ ƏLƏKBƏR SABİR ŞERİNİN QAFİYƏ LÜĞƏTİ” ƏSƏRİ

Professor Əkrəm Cəfər müasir şərqşünaslıq elmi tarixinə müqayisəli əruzşünaslıq elminin və Azərbaycan Milli Əruzşünaslıq Məktəbinin banisi kimi daxil olmuşdur. Ümumilikdə alim, Şərq və Azərbaycan ədəbiyyatşünaslığına, dilçiliyinə, türkologiyaya aid 230-dan artıq əsərin və bir neçə monoqrifiyanın müəllifidir.

Əkrəm Cəfərin oxuculara təqdim edilən “Mirzə Ələkbər Sabir şerinin qafiyə lügəti” adlı əsəri 70-ci illərin sonunda yazılmışdır. Alim özü əlyazmalarının birində kitab haqqında yazır: “Qafiyə lügəti Azərbaycan üçün ciddi yenilikdir. Əvvəl qafiyə haqqında azəricə bir kitab yazılmamışdır. İtalyanlarda, almanlarda, ruslarda var. Yaxın və Orta Şərqdə, bu, ilk kitabdır. Uzun illərin məhsulu olan bu əsər də müəllifini yaşadacaqdır”.

Tədqiqat iki hissədən ibarətdir. Əsərin birinci hissəsində müəllif qafiyə lügəti tərtib etməyin tarixi, Avropanın xalqlarının bu sahədə XVI əsrən başlayan təcrübəsi barədə geniş məlumatlar verir. Daha sonra qafiyə lügətinin tərtib üsullarından bəhs etməklə yanaşı, alim qeyd edir ki: “Bizim “Sabir qafiyəsinin lügəti” adlandırdığımız əsər “Azərbaycan dilinin qafiyə lügəti” adlanı bilən böyük əsərin bir hissəsini, yaxud bir qolunu təşkil edir”. Əkrəm Cəfər tədqiqatında, Azərbaycan ədəbiyyatşünaslığı tarixində ilk dəfə olaraq, qafiyənin mürəkkəb nəzəri məsələləri barədə şərhələr vermişdir. Qafiyə - beyt,

misra, rədif, qrammatik formalar kontekstində araşdırılır, poetikada tutduğu aparıcı mövqeyi izah olunur. Müəllif Sabir şerinin qafiyə lügətini tərtib edərkən hansı elmi prinsiplərə əsaslanmasından bəhs edir və “Hophopnamə” şerlərindən qafiyə nümunələri götirməklə, linqvo-poetik şərhələr verir. Sabirin orijinal qafiyələr yaratmaqdə usta olduğundan danişan alim, onların özünəməxsusluğundan, forma rəngarəngliyindən, məna çalarlarından söz açır. Oxuculara lügət haqqında da geniş izahlar verilir. Əsərin birinci hissəsinin sonlarında: “Qafiyəşunashığın sondərəcə az işlənmiş sahələrindən biri “qafiyə lügəti” yaratmaq sahəsidir” deyən müəllif bu filoloji sənətin təcrübü tarixinə yenidən ekskurs edir, ümumi (müəyyən xalqın poeziyasının) və xüsusi (bir şairin bütün əsərlərinin) qafiyə lügəti yaradıcılığından danışaraq özünəxəs əsl alim uzaqgörəniyi ilə gələcək qafiyəşunashlıq üçün elmi-nəzəri perspektivlər müəyyənləşdirir, filoloji tədqiqat obyektlərindən tamamilə kənarda qalmış bu orijinal sahəyə araşdırıcıların nəzər-diqqətlərini cəlb edir.

Tədqiqatın ikinci hissəsini Sabir “Hophopnamə”sinin (I, II, III cildlər - 1962-1965-ci illər nəşri) qafiyə lügəti təşkil edir. Əsər Azərbaycan leksikoqrafiyası baxımından da, tamamilə yenidir. Poetika ilə dilçiliyin üzvi sintezindən yaradılmış və gərgin əməyin bəhrəsi olan bu əsər cənə zamanda, dahi şairimizin adına ucaldılmış möhtəşəm bir abidə, sabirşünaslığa isə həmişəyaşar qiymətli ədəbi töhfədir.

Sokrat Cəfər

I HİSSƏ

QAFİYƏ LÜĞƏTİ

Qafiyə lügəti tərtib etməyin hələlik bizi məlum faktlara görə, yeddi əsrlik tarixi var. Maraqlıdır ki, poeziya cəhətindən çox zəngin, poetika cəhətindən isə bir qədər yoxsul olan Azərbaycan xalqı ilk qafiyə lügətinin yaradıcısı olmuşdur. İndiya kimi bizi məlum olan ilk qafiyə lügəti XIV əsrin ortalarında azərbaycanlı Məhəmməd Əssar Təbrizi tərəfindən yaradılmışdır. Bu lügət, təəssüflər olsun ki, bu günə qədər kitablıqlarda əlyazma halında qalmaqdadır.

Qədim tarixə malik xalqların əksəriyyətinin poeziyasında qafiyə olmamışdır. Ən qədim qafiyə Sam (semit) xalqlarında: yəhudilərin "İncil"ində və ərəb xalqlarında olmuşdur. Quran nəşr ilə yazılmış olsa da qafiyəlidir. Buna "nəşri-müsəccə" (səcli, qafiyəli nəşr) deyirlər.

Avropalılar - ispanlar və italyanlar qafiyəni ərəblərdən öyronib mənimsdilər.

İlk qafiyə lügətini, Əssar Təbrizidən sonra, biz 1528-ci ildə italyan alimi Pellegrino Moretoda görüürük. Bu alim A. Dantenin və Petrarkanın əsərlərinən qafiyələri yığmış, onları lügət şəklində tərtib etmişdir. Bundan üç il sonra 1531-ci ildə yenə italyan Giammoria Lanfranco Petrarka qafiyəsinin dolğun lügətini çıxartdı. 1535-ci ildə Bene detto di Falco İtaliyanın Dante, Petrarka, Bokkaçio, Ariosta və başqa şairlərinin əsərlərinin qafiyə lügətini nəşr etdi. Bunlardan sonra XVI, XVII və XVIII əsrlərdə dəfələrlə ayrı-ayrı şairlərin və ya xalqın bütün poeziyasının müxtəlif qafiyə lügətləri çıxarıldı.

Fransada ilk qafiyə lügətini 1572-ci ildə Jan Lefevr tərtib etdi. J. Lefevrin lügəti bu sahədə daha keyfiyyət-

li olmuşdur. Onun qafiyə lügəti tek-tok şairlərin işlədikləri, bəzən də təsadüfi qafiyələrə əsasən deyil, fransız dilinin bütün lügət tərkibi əsasında yaradılmışdır. J. Lefevrin izincə, onun üsulunu qəbul və tətbiq edən Pierre Le Gaynard və Richelet də gedərək, 1667-ci ildən bəri bir sır qafiyə lügətləri tərtib etdilər.

İspaniyada ilk qafiyə lügəti 1628-ci ildə tərtib olunmuşdur. Macaristanda ilk qafiyə lügəti "Sözlərin son sösləri üzrə lügət" adı ilə 1810-cu ildə çıxmışdır. Halbuki, bu tipdə lügət Şərqdə Məhəmməd bin Yəqub Firuzabadi tərəfindən "əl-Qamus əl-Mühit" adında XIV-XV əsrə yaradılmışdır ki, "Qamus-Firuzabadi" adı ilə məşhurdur.

Almaniyada ilk qafiyə lügəti latin dilində 1540-ci ildə çıxmışdır. Bundan sonra XVI-XVIII əsrlərdə bir neçə qafiyə lügəti çıxarıldı. Fəqat bunlar gözə çarpmadılar, çünki bu dövrdə almanlar qafiyəyə çox qiymət vermirdilər. Yalnız XIX əsrə qafiyəyə maraq artdı, müxtəlif adlar altında (məsələn, "şair olmaq sənəti", "şairlik sənətinə rəhbər" və s.) kitablar yazıldı. Guya ki, qafiyə lügəti vasitəsilə adam şair ola biləmiş.

Rus dilində qafiyə lügəti yaratmağı birinci dəfə təcrübə edən N. Abramov oldu. "Полный словарь русских рифм" (C.-P6, 1912) adlanan bu əsər rus dilinin bütün tətbiqi leksik materialını əhatə edir (Bizim mənbələrimizdən biri olan bu əsərlə maraqlananlar Moskvada V. Lenin adına SSRİ Dövlət kitabxanasında istifadə edə bilərlər).

Qafiyə lügəti tərtib etməyin hər dilin tipologiyasına görə, xüsusü çotinlikləri vardır. Buna görə onların tərtib üsulları da müxtəlif olur. Məsələn, rus qafiyə lügətində bu çotinlikləri vurğu qaydaları yaradırsa, Azərbaycan dilində bunları dildəki saysız şokilçılər yaradırlar. Dillərdəki quruluş xüsusiyətləri

qafiyə lügəti yaratmaq işində özünəməxsus tərtib prinsipləri tələb edir. Bizim "Sabir qafiyəsinin lügəti" adlandırdığımız əsər "Azərbaycan dilinin qafiyə lügəti" adlanan böyük əsərin bir hissəsini, yaxud bir qolunu təşkil edir. "Sabir qafiyəsinin lügəti" həmin yolda ilk təcrübə olmaq etibarilə, müəyyən qiymət və əhəmiyyətə malikdir. Bu sahənin gələcək müəllifləri bizim üsulumuzu ya qəbul edərlər, ya dəyişdirərlər, yaxud tamamilə başqa üsul yaradırlar.

Qafiyənin materialı dildir, dilin sözləri, sözlərin kökləri, şəkilçiləri, səsləridir. Qafiyənin özü, yəni özəyi bir səsdən ibarət olur, o səsə dayaq, yaxud qafiyənin dayağı deyirlər. Dayaq qafiyənin əsası, kökü, özülüdür. Dayaqsız qafiyə olmaz. Dayaq qafiyə sözünün son hərfi və ya son səsidir. Bu son səsdən sonra gələn şəkilçilər, sözlər qafiyəyə daxil deyil. Onlar, əgor beytədə, misralarda təkrar olunarsa, rədif adlanırlar. Qafiyə misranın hər yerində olan kimi, rədif də misranın hər yerində ola bilər. Fəqot qafiyənin, bir qayda olaraq, əsas yeri misraların sonu, rədiflərin də, bir qayda olaraq, əsas yeri qafiyədən sonradır. Rədif yox isə misra qafiyə ilə bitir, rədif var isə misra rədif ilə bitir.

Qafiyə misrada və beytədə bir səs, iki səs və ya bir neçə səsdən ibarət olur. Bu səslər qafiyə sözünü təşkil edirlər. Söz mətn içində çox vaxt qrammatik formalarda işlənir, yəni müxtəlif şəkilçilər vasitəsilə başqa sözlərlə bağlanır və misranın, ifadənin, ya cümlənin bir cüzü olmuş olur. Lakin söz mətn xaricində ikən, yəni başqa sözlərlə rabitədə deyilkən, müstəqil kələmə şəklində, mücərrəd halda olur və dilin lügətinə bu halda girir. Demək ki, biz lügət dedikdə, sözü mücərrəd halında təsəvvür edirik. Məhz buna görə də, qafiyə lügətini tərtib edərkən biz qa-

fiyələri əsasən şəkilçilərsiz, qrammatik rabitələrdən ayrıraq tərtib edirik. Lakin bu vəziyyətdə qafiyə sözləri müxtəlif dəyişikliklərə məruz qalır.

Qafiyə sözünü qrammatik formalardan ayırmak mürəkkəb bir əməliyyatdır. Həmişəmi və hər haldanı qafiyə sözü qrammatik formalardan təcrid edilir və hər növ qrammatik şəkilçilərdənmi qafiyə sözü azad edilərək qafiyə lügətinə salınır, yoxsa müəyyən hallarda müəyyən şəkilçilər qafiyəyə bağlı olaraq qalır? Məhz hansı tip şəkilçilər qafiyədən təcrid edilmir, yaxud edilməyə bilir? İkinci tərəfdən, qafiyə sözü qrammatik rabitələrdən təcrid edilərkən o sözün başına nə kimi işlər gəlir? O sözdə nə kimi fonetik dəyişmələr baş verir? Üçüncü tərəfdən, məlumudur ki, sözün qafiyə rolunu daşıması üçün onun aza ikinci bir eşi olmalıdır. Bu o deməkdir ki, bir söz heç vaxt özü-özünə qafiyə olmaz. Onunla qafiyədaş, ikinci, üçüncü, beşinci və i.a. söz və ya sözlər olmalıdır. Biz minimum sözü götürdükdə onların qafiyədaş olması üçün nə kimi şərtlər lazımdır? Bu iki söz cənə nitq hissəsinə də, müxtəlif nitq hissələrinə də mənşub ola bilər. Bu ixtilaf onların, yəni o iki sözün qafiyədaş olması işində nə kimi rol oynayır və necə holl olunur?

Bütün bu və bu kimi məsələlər yalnız konkret qafiyələr planında izah edilə bilər. Bu nəzəri suallara konkret hadisələr, faktlar cavab verə bilər.

İndi biz bilavasitə Sabir qafiyələrinin konkret hadisələrinə keçək:

SABİRİN QAFİYƏ LÜĞƏTİNİN TƏRTİBİNDE METODİK VƏ ORFOQRAFIK MƏSƏLƏLƏR

Kökü “q” ilə bitən sözlərdə “g” səsi saitlə başlanan şəkilçilər qarşısında “ğ” səsinə dönür (uşaq-uşağı, pa-paq-papagi). Bunlar lügətə adlıq halında “g” hərfi ilə salınır və “ğ” dayaqlı deyil, “q” dayaqlı qafiyələr adlanır. Eyni şəkildə də kökü “k” ilə bitən sözlərdə “k” səsi sait qabağında “y” səsi ilə əvəzlənir (əmək-əmə-yə, çörök-çöröyo). Bunlar qafiyə lügətinə adlıq halında “k” hərfi ilə girir və “k” dayaqlı qafiyələr adlanır.

“Azadə” - “dünyadə” - düzgün qafiyələrdir, amma bunlar lügətə, hərosi yerinə göro “azadə” və “dünya” şəklində girirlər. Bunlar əslində qafiyədaş sözlər deyil, bunları biri-birilə qafiyələndirən “dün-yado” sözündəki “də” şəkilçisidir. Lügətə qafiyə sözü mücərrəd şəkildə, yəni adlıq halında salınır.

Fars və ərob dillərindən əmələ gəlmış feillər lügətə azərbaycanca formaları ilə girir: “əzbər-lə-mək” də kök “əzbərlə”dir, qafiyə lügətinə belə də salınır. Qafiyə lügətində qafiyələrin son hərfi dayaq olmalı, feillərdə dayaq “mak-maq” şəkilçilərindən qabaqkı hərf ya səsdır. Bu səs kök də olar, şəkilçi də: əzbərlə, çorlə, tərlə, son “ə” qafiyənin dayağıdır. Bununla Sabirin isimlərdən feillər yaratması da mölüm olur. Əgər əzbər, çor, tər qafiyə olaraq qəbul edilsədi, o zaman qafiyə yaradılğında “felin mad-deyi-əsliyyəsinə istinad etmək” prinsipi aradan çıxardı, burada həm də sözdüzəldici şəkilçilərin də əhəmiyyəti sözdəyişdiricili şəkilçi qiymətinə düşərdi.

Ərob və fars şəkilçiləri Azərbaycan dilində kök kimi qəbul edilir. Dildə də, qafiyəşünaslıqda da belədir. Lakin bu o zaman olur ki, ərob-fars kökləri onların şəkilçiləri ilə flektiv formaya keçir, mücərrəd-

ləşir, elm-ülüm, nəcm-nücum, ədib-üdəba, arif-ürofa, fənn-fünun, zən-zünun, şer-əşar, əsər-əsar və ha-bebə. Azərbaycan qafiyəşünaslığında da bunlar cəm şəkilçiləri kimi deyil, köklərin ayrılmaz cüzləri kimi qiymətləndirilir.

“Filəni” - “hənanı” sözleri Sabirdə qafiyədaş sözlərdir, amma şəkilçi vasitəsilə. Əslində isə “filan” və “həna” müqəffa deyildir, birinin dayağı “n”, o birinin “a”-dır. Bunlar lügətdə hərosi öz yerində, yəni “filan” sözü “h” dayaqlı qafiyələr, “həna” sözü isə “a” dayaqlı qafiyələr sırasında durur.

“Dad+rəs” - “fəryad+rəs” qafiyələrində dayaq “d” səsidir, “rəs”-lər fars şəkilçisi, yaxud feil kökü olسا da, azərbaycanca bunlar eyni mənada olduqları üçün rədifdir. Bunlara azərbaycanca “sos” sözü qafiyə olaraq qoşulubsa da, “səs” sözü “s” dayaqlı qafiyələr qrupuna aiddir. Amma əgər “dadəs” və “fəryadəs” sözlərinin biri olsayıdı, onda “səs” ona qafiyədaş olardı. Halbuki şair (birinci cild, 41-ci səhifənin sonunda) qafiyələrinə zənginlik vermiş: dadəs-fəryadəs-sos-nəfəs-həvəs sözləri ilə bir qrup qafiyə yaratmışdır.

Sabirdə: **zəkəsi-libası-əbəsi-qəbəsi** (I, 42) qafiyə sözləridir. Amma “libas” qafiyə lügətinin “s” qrupuna, o biri üç qafiyə isə “a” qrupuna aiddir. Burada şerdə qafiyələr, lügətdə qafiyə qruplarına ayrıllırlar, yəni bu dörd söz lügətdə mənastı oxucuya aydan olmayan sözlər ola bilər. Belə sözlər xüsusi mötn xaricində mücərrəd halda verilərkən oxucuların müəyyən təbəqəsi tərəfindən anlaşılmaya bilər (Məsələn: ma-məza, məğfur, həmana, bərməla, tə-cəlla, silal, lılvolə, qaffal, şiyəm və bunlar kimi). Belə təsadüflərdə bunların mənasını bilmək üçün Sabir üçcildiliyinin sonunda verilmiş müfəssəl lügətə müraciət etmək lazımlıdır.

Sonra, bu lügətdə öylə sözlər var ki, Sabir onları qafiyəyə bir dəfə salmışdır, öylə sözlər də var ki, şair onlardan qafiyə üçün dəfələrlə istifadə etmişdir. Bir dəfə işlənmiş olanlar lügətdə də bir dəfə və qeydsiz verilir, anlaşılır ki, bu söz "Hophopnamə"də qafiyə olaraq təkrar olunmur, bunların yeri lügətdə həm cild və həm səhifə ilə göstərilir. İki və daha çox dəfə işlənmiş olan sözlərin-qafiyələrin isə birenin, yəni lügətdə qeyd olunan yeri həm cild və həm səhifə üzrə göstərilir, o birlərinin isə səhifələri cildsiz göstərilir. Oxucu istəsə, bunları üç cildin birində göstərilən səhifələrdə tapa bilər.

Lügətdə bir söz iki, seyrək hallarda hətta üç dəfə verilir. Bu o deməkdir ki, Sabir həmin sözləri bir neçə mənada işlətmışdır. Mənalar eyni və ya bir-birinə yaxın olanda söz təkrar verilmir, mənalar bir-birindən uzaq olanda isə təkrar olunur və mənası göstərilir.

Lügətdə bəzən eyni söz iki imla ilə verilir. Məsələn: hava və həva, dava və dəva və s. Biz bu hallarda böyük şairin öz müləhizələrini və hələ, demək olar, heç işlənməmiş poetikamızın qanun-qaydalarını nəzərə alaraq, belə imla ixtilaflarına toxunmuruq, onları mənbədə olduğu kimi saxlayırıq.

Bundan başqa, seyrək hallarda biz bəzi iki-üçmənaltı sözlərin konkret mənasını sözdən sonra mötərizdə aydınlıq üçün qısaca qeyd edirik.

Poetik mətndə qafiyənin olub-olmadığı yaxud doğrumu-yanlışlığı olduğu haqqında fikirləşərkən, hər şeydən əvvəl dayaq haqqında fikirləşməli, əvvəl dayağı tapmalıyıq. Qafiyədə çıxış nöqtəsi dayaq sösidir. Dayaq müəyyən olandan sonra qafiyəni müəyyən etmək çotin deyil.

SABİR ŞERİNİN QAFİYƏ LÜĞƏTİ HAQQINDA BƏZİ İZAHILAR

1) Əslə q (uşağı) olan dayaq, saitlə başlanan bitişən rədirdə “ğ”-laşır (Ay başı daşdı kişi, dinnə, uşaqdı uşağım!), habelə dayağı “k” olan qafiyələrdə, saitlə başlanan rədirlərdə “k” səsi “y” ilə əvəz edilir. Bu kimi sözlər lügətə adlıq halında salınır.

2) Azadə - dünyadə qafiyələri lügətə “azadə” və “dünya” şəklində salınır. Bu sözləri həm qafiyə edən rədif - “də” şəkilçisidir. Burada da sözün lügətə mücərrəd şəklində, yəni adlıq halda salınması prinsipinə riayət olunur.

3) Kökü fars və ya ərəb dilindən gələn feilərimiz lügətə Azərbaycan dilində işlənən forması ilə salınır. Məsələn, fars sözü olan “əzbər”-dən Azərbaycan dilində “lə” şəkilçisi vasitəsi ilə “əzbərlə(mək)” feili yaradılmış, bu söz lügətə “əzbərlə” şəklində salınır, çünki məsdər şəkilçisi olan “mək” atılonda “əzbərlə” kök kimi qalır.

4) Qafiyə lügətində qafiyələrin son hərfi dayaq olmalıdır. Fellərdə dayaq “mək-maq” şəkilçilərindən qabaqkı səsdir. Bu səs kök də olar, şəkilçi də: əzbərlə, çərlə, tərlə - son “ə” qafiyənin dayağıdır. Bunun eyni zamanda Sabirin isimlərdən fellər yaratması işi məlum olur. Əgər əzbər, çor, tar qafiyə kimi qəbul edilsəydi, o zaman dayağı müəyyən etmək məsələsində felin maddeyi-əsliyyəsi prinsipi aradan çıxardı. Bu zaman həm də sözdüzəldici şəkilçilərin də ohumiyyəti sözdəyişdirici şəkilçilər qıymətinə düşərdi.

5) Ərəb-fars dillərinə aid şəkilçilər Azərbaycan qafiyəşunaslığında kök kimi qəbul edilir. Bu o zaman olur ki, ərəbcə-farsca köklər onların şəkilçilərlə flektiv formaya keçib mücərrədloşır: ülüm

(elmlər), nücum (ulduzlar), üdəba (ədiblər), ürəfa (ariflər), fünum (fonnlor), zünun (zənnlər), əşar (şerlər), asar (əsərlər) və bunlar kimi.

6) Filani-hənəni qafiyədirler, amma şəkilçi vasitəsilə qafiyədirler. Əslində isə filan-həna, həmqafiyə sözlər deyildir. Birinin dayağı "n", o birininkin "a"dır.

7) Dad+rəs+fəryad+rəs: dayaq "d" səsidir, "rəs"lər fars şəkilçisi, yaxud fel kökü olsa da, azərbaycancada eyni mənada olduğu üçün rədifdir. Buna azərbaycanca "səs" sözü qafiyələndirilərsə də bu söz "s" qrupuna aiddir. Lakin əgər "dadərəs" və "fəryadrəs" in biri olsaydı, o zaman "səs" sözü buna qafiyədaş olardı. Burada isə "səs" ilə "nəfəs" və "həvvəs" qafiyələnir. Buna baxmayaraq, Sabir ic. 41-ci səhifənin sonunda qafiyəyə zənginlik vermişdir: dadərəs-fəryadrəs-səs-nəfəs-həvvəs.

8) Zəkası-libası-qəbası-əbasi=qafiyə sözləridir. Amma "libas" qafiyənin "s" qrupuna, yəni dayağı "s" olan qrupa, zəka, qəba, əba isə dayaq "a" olan qrupa aiddir. Bu yerdə lügətdəki qafiyə ilə şerdəki qafiyə ayrırlırlar, yəni bunlar, şerdə qafiyə olduqları halda, lügətdə qafiyə olmurlar. Dayaq buna icazə vermir. Dörd sözün üçündə dayaq "A"dır: (əba, qəba, zəka), birində isə dayaq "s"dir: libas.

9) Azərbaycanca feil şəkilçisi alınma sözün şəkilçisi ilə qafiyələnir: anlar-cəfakar: "r" felin maddeyi-əsliyyəsindən kənardə olsa da, dayaqlaşır: lar-kar=ar qafiyə olur.

10) Bala (uşaq mənasında) - dala (arxaya mənasında) (səh. 48) qafiyədir; "bala" kökdür "dal+a" şəkilçili sözdür, amma burada "bala"dakı son kök "a"sı "dala"dakı son "a" şəkilçisini kökə bərabər edir və dayaqlaşdırır. Halbuki qafiyə lügətinə bu söz "dala" deyil, "dal" şəklində girir. Habelə I c. səh. 49-da:

həmdəmi-razi sözü "yazı" sözü ilə qafiyələnmişdir, amma "razi" dəki "i" şəkilçidir, "yazı" dəki "i" isə (yazı, isim mənasında) kökdür. Dayaq burada "z" olmalı ikən, "i" olmuşdur. Lügətə isə biri "raz", birisi "yaz"ı kimi girir.

11) İlan-çalan=yaxşı, hətta müqəyyəd qafiyədir - dayaq "n"dir. Amma felin əsl maddəsi olan "çal" sözündə dayaq "l" olmalıdır. Halbuki burada "l" olsa, qafiyəlikdən çıxar. Demək, feli sıfət adlıq halında olan bir sözə qafiyələnsə, dayağın yeri felin kökündən feli sıfətin şəkilçisinə keçir. Səh. 50-də "yanan" ilə "zaman" qafiyələri də bu tipdəndir.

12) Səh. 51-də zakonu-hamunu qafiyələrinə diqqət etməli. Burada "zakonu" əvəzində "qanunu" daha düzgün qafiyə olardı, lakin Sabir məhz "zakonu" deməkla, müəyyən məqsəd güdmüşdür. Zakon-hamu qafiyədaş sözlər deyilsə də şəkilçi bunları qafiyədaş edir.

13) Yenə bu səhifədə: qoyanlar-oxuyanlar. Hər iki qafiyə feldir. Əgər biz bunlara felin kökü (maddeyi-əsliyyəsi) baxımı ilə yanaşsaq, bunlar qafiyə ola bilməzlər, çünki biri "qoy", yəni dayağı "y", ikincisi "oxu", yəni dayağı "u"dur. Buna baxmayaraq, bunlar qafiyədaş sözlərdir. Bundan anlaşılır ki, fellərdən qafiyə yalnız felin kökü üzrə deyil, feli sıfət üzrə də qanunidir.

14) Səh. 51-də: dersiz-beyinsiz sözləri zahirde qafiyə olmazlar, çünki "siz"lər atılsa, "der" və "beyin" həmqafiyə olmazlar. Lakin bu "siz"lərin biri ikinci şəxs son sözünün comi, ikincisi yoxluğu bildirilən sıfət şəkilçisidir, yəni müxtəlis mənalı sözlərdir, buna görə qafiyədirler.

15) Səh. 57-də: girişmən-çəşmin. Burada girişmə və çəşm sözləri, şəkilçi-rədif olmasa, qafiyə yoxdur. Amma Sabir bunları "n" səsi vasitasılı qafiyə etmiş

dir. Görünür, Sabir qulaq qafiyəsi nəzəriyyəsi tərəfdarı olmuşdur. Lügətdə isə bunlar, hərəsi son səsinə görə, müxtəlif yerlərdə duracaq, yəni qafiyədaş söz-lər kimi yanaşı durmayacaq.

16) Yenə bu səhifədə: nəfər-aşüftələr qafiyədaş sözlərdir, amma bunlar lügətdə nəfər öz yerində, yəni “ər” ilə bitən sözlər sırasında, aşüftə isə öz həm qafiyələri sırasında duracaq. Demək olar ki, şairin qafiyələri ilə lügət elminin qafiyələri hər zaman uyğun golmır. Bu, o zaman uyğun gələr ki, cəm şəkilçisi “lər” başqa kök sözlə, burada “nəfər” sözü ilə qafiyələnmək prinsipi qəbul edilmiş ola. Lügətdə isə, məlum olduğu üzrə, şəkilçilər leksik vahid olaraq daxil edilmir, bəzən izah üçün “ləzgi”(lər) kimi hallarda “lər” şəkilçisi mötərizəyə alınır. Lügət yazmaq şeir yazmaq deyildir.

17) Sabir bəzən bir şerdə dörd qafiyəli beyt yaranan kimi, yarımqafiyəli də yaradır. Məsələn:

*Cadu da əlimdən bacarılıb cin də qutarmaz,
Mən eylədiyim məkri şəyatın də bacarmaz.*

Birinci misrada “cin” və “qutar” sözlərinə ikinci misrada “şəyatın” və “bacar” sözləri qafiyədaşdır, yəni bir beytə dörd qafiyə vardır. Həmin şerdə Sabirin belə bir beysi də var:

*Əvvəl bu qədər bil ki, vəfadər ər olmaz,
Bir ər ki vəfadər ola, aləmdə tapılmaz.*

Bu beytə qafiyələr “ol” və “tapıl”dır. Dayaq burada “l” səsidir, dayaq eşi isə birində “o”, birində “i”dir ki, bunlar müxtəlif ahəngli və müxtəlif tipli saatlılardır: biri dodaq saiti, biri damaq saitidir. Dayaq eş-

lərin bu cüro ixtilafi folklor şərində olur və caiz sayılır; klassik poeziyada isə dayaq cşlərində belə ixtilaf qafiyənin tipini aşağı endirir, yəni tam qafiyə olmaqdan yarım qafiyə edir. Hər halda, burada “maz” rodi-fi bu yarımqüsürü örtür və Sabir qafiyəsi bundan bir şey itirmir. Həmin şerdə “bilməz” ilə “gülməz” qafiyələri də eynilə bu qıymətdə və quruluşdadır.

M.Ə.SABİR ŞEİRİNİN QAFİYƏ LÜĞƏTİ

Filoloji çalışmaların ən incələrindən, həm də ən mürəkkəblərindən biri qafiyə məsələsidir. Qafiyə yaradıcılığı poetik yaradıcılığın çətin, fəqət, şirin bir qoludur. Qafiyə sənəti o qədər incə və dolaşıqdır ki, bunu yaxşı bilmək üçün ayrıca bir elm yaradılmışdır: qafiyəşünaslıq elmi. Qafiyəşünaslığın son dərəcədə az işlənmiş sahələrindən biri “qafiyə lügəti” yaratmaq sahəsidir.

Qafiyə lügəti başlıca üç şəkildə olur. Biri və ən böyüyü bir xalqın bütün poeziyasının qafiyə lügəti, ikincisi bir şairin bütün əsərlərində yaratdığı, işlətdiyi qafiyələr lügəti, üçüncüsü, bir şairin hər hansı bir əsərində yaratdığı qafiyələr lügəti.

Bir xalqın poeziyasının qafiyələri lügəti üçün N. Abramovun “Полный словарь русских рифм” adlı əsərinə baxın. Bu lügətə rus şeri dilində 1912-ci ildən qabaq işlənən bütün sözlər girmişdir (V. Mayakovski yazır: bizim redaksiyalımızın çap etdikləri şerlərin 80 faizi qafiyəli cəfəngiyatdır. Bunun səbəbi: redaktorlar ya dünənki poeziya haqqında heç bir təsəvvüro matik deyillər, yaxud poeziyanın nəyə lazımlığını bilmirlər... Savadlı redaktor belə şairlərə deməlidir

ki, ... sizin bütün qafiyələriniz sinanmış qafiyələrdir, onlar çoxdan N. Abramovun "Rus qafiyələrinin dölgün lügəti"ndə göstərilmişdir. Bax: B. Mаяковский - Как делать стихи. Москва, 1952, str.5).

Bir şairin bütün əsərlərinin qafiyəsi üçün aşağıda "M.Ə. Sabir şerinin qafiyə lügəti"nə baxın. Sabir qafiyəsinin lügətini Azərbaycan qafiyəsinin növləri baxımından təsnif etmək, onun tipologiyasını izah və müəyyən etmək bizim gələcək qafiyəşünashığımızın çox maraqlı və çox əhəmiyyətli bir filoloji işidir. Sabirdə hansı qafiyə növü kəmiyyət və keyfiyyətcə necədir? Ən demokratik və bu cəhətdən ən böyük şairimiz olan Sabir yaradıcılığında qafiyə baxımından nə kimi xüsusiyyətlər var? Sabir qafiyəsindən elmi nəticələr çıxarmaq üçün nə kimi filolojii əməliyyat aparmaq lazımdır? Şairin böyüklüyü qafiyə sahəsində nədə və necə öz əksini tapmışdır? Sabir qafiyəsinin leksik, qrammatik və fonetik təhlili kimi məsələlər öz icraçısını və ya müəllifini gözəyən ayrıca tədqiqat mövzusudur və çox maraqlı mövzudur.

II Hissə

“HOPHOPNAMƏ”DƏ “A” DAYAQLI QAFİYƏLƏR

a! /I, 231/.
Baba /II, 82/.
bimühaba /II, 34/.
Əba /I, 180/ 3 dəfə
vəba /II, 82/.
qəba /I, 42/ 2 dəfə
həba /II, 184/.
mərhaba /III, 44/ 3 dəfə
nücəba /II, 26/ 2 dəfə
ziba /III, 10/ 4 dəfə
şəkiba /III, 10/.
fətava /II, 142/
hava /murdar hava. II, 53/ 2 dəfə
hava /başı havalı. I, 104/.
dəva /dərman. II, 173/ 7 dəfə
nəva /III, 100/ 5 dəfə
binəva /II, 7/ 2 dəfə
rəva /II, 38/ 8 dəfə
narəva /III, 57/
fərmanrəva /III, 129/
masəva /II, 36/
həva /həvəs. I, 101
həva /saf, təmiz. III, 12/
həva /səma, I, 227/
dəva /dalaşmaq. I, 66/
dəva /mühərribə. II, 84/ 4 dəfə
məva /I, 228/ 5 dəfə
iğva /I, 38/
ey val... /II, 21/

liva /I, 192/
şokva /I, 232/
həlva /I, 76/
rüsva /II, 39/ 3 dəfə
fitva /II, 67/
pişiva /III, 57/
ğə /qarğ-a-ğə!/III, 97/
ağə /III, 97/ 2 dəfə
Ağə / xüsuslu isim. II, 142/
qurbağa /I, 213/
çağə /uşaq. I, 213/ 2 dəfə
ibqa /I, 85/
qovğə /III, 104/
bəqə /II, 15/ 3 dəfə
mütłəqə /II, 10/ 2 dəfə
fələqqə /I, 90/ 2 dəfə
tərəqqə /I, 46/
həqqə /III, 18/
mahlıqa /II, 38/
xoşlıqa /III, 97/
qarğə /III, 97/ 3 dəfə
darğə /I, 207/
dasqa /I, 90/
qada /qəza. I, 149/
sevda /II, 39/ 4 dəfə
buğda /I, 108/
əda /III, 64/ 6 dəfə
əbəda /I, 227/ 4 dəfə
pakizoəda /II, 38/
gəda /II, 7/ 2 dəfə
səda /III, 104/ 10 dəfə
fəda /II, 38/ 2 dəfə
canfəda /II, 11/
həçanqəda /III, 30/

hikmətəda /III, 57/
qida /II, 26/
ibtida /III, 57/
peyda /II, 34/ 2 dəfə
şeyda /II, 39/ 4 dəfə
yəlda /III, 26/
qırıldı /I, 106/
mirıldada /I, 106/
firıldı /I, 128/
hirıldı /I, 128/
gurulda /I, 128/
dərda /II, 194/
fərda /II, 194/
xuda /III, 117/ 7 dəfə
kədxuda /II, 178/
hüda /III, 30/
müddəə /III, 16/ 3 dəfə
iddia /I, 103/ 2 dəfə
istida /III, 17/
təqaza /II, 156/
mağaza /I, 214/
əza /III, 30/ 3 dəfə
qəza /III, 21/ 3 dəfə
cəza /III, 111/ 3 dəfə
ma-məza /III, 21/
səza /II, 162/ 4 dəfə
nasəza /III, 30/
müqtəza /III, 57/
fəza /III, 56/
fərəhfəza /III, 106/
əmniyyətfəza /III, 63/
riza /II, 173/ 4 dəfə
beyza /III, 18/
iyza /II, 122/

imza /II, 67/ 2 dəfə
qoza /III, 94/
müsibətza /I, 76/
əfza /III, 12/
zövqəfza /III, 17/
/söylə/ya? /II, 43/ 2 dəfə
ya /yaxud II, 84/
aya? /III, 18/
bəlaya /II, 156/
xudaya /II, 21/
həya /I, 231/ 5 dəfə
ziya /III, 17/ 5 dəfə
riya-miya /I, 234/
əcniya /III, 29/
riya /I, 180/ 2 dəfə
kibriya /III, 108/
coğrafiya /II, 13/
mühəyya /I, 115/ 2 dəfə
xülya /II, 173/
dünya /III, 61/ 12 dəfə
dərya /III, 33/ 2 dəfə
boya /I, 68/
guya /II, 21/
ehya /I, 116/ 6 dəfə
əşya /II, 13/ 3 dəfə
röya /I, 227/ 3 dəfə
zoka /III, 30/ 4 dəfə
iştika /III, 107/
bala /yüksek III, 26/ 2 dəfə
bala /uşaq. I 48/ 6 dəfə
bala /kitab, I, 149/ 2 dəfə
vala /yüksek, böyük. II, 131/
tapdala /II, 71/
qurdala /II, 30/

kala /sərmayə. II, 142/
hala /II, 34/ 2 dəfə
cala /II, 71/
ağla /I, 65/ 3 dəfə
bağla /II, 18/ 2 dəfə.
dağla /II, 18/
yumaqla /I, 65/
bəla /III, 16/ 17 dəfə
kürbəbəla /II, 22/
lilvəla /destluq xatırınə. III, 30/
vükəla /I, 171/
bərmala /III, 122/ 3 dəfə
mübtəla /I, 144/ 2 dəfə
mövla /II, 143/
tila /II, 22/
ibtila /III, 36/
etila /II, 15/
Leyla /II, 143/
müəlla /I, 126/
müsəlla /I, 126/
təcəlla /II, 122/ 2 dəfə
illa /II, 184/
qaqqilla /I, 73/
piqqilla /I, 73/
molla /III, 18/ 5 dəfə
imla /II, 65/
anla /I, 138/ 11 dəfə
banla /I, 73/ 3 dəfə
danla /I, 163/
yanla /I, 163/
samanla /I, 144/ 21 dəfə
qol-qola /I, 165/
qamarla /II, 28/
damarla /II, 28/

hamarla /II, 28/
yumarladın /II, 28/
toparladın /II, 28/
əsla /III, 101/ 7 dəfə
bula /göz yaşına. II, 8/
arzula /II, 8/
şohla /III, 18/
boşla /I, 86/ 2 dəfə
xoşla /I, 86/ 2 dəfə
əla /II, 62/ 3 dəfə
ila /I, 85/
səma /III, 56/ 2 dəfə
üləma /I, 171/ 2 dəfə
iyma /II, 84/
amma /III, 47/ 5 dəfə
müsəmmə /II, 21/
müəmmə /I, 137/ 3 dəfə
xurma /III, 47/ 2 dəfə
mollanüma /II, 22/
çöhrənüma /II, 17/
kitinüma /III, 29/
cohannüma /III, 61/
rohnüma /III, 57/
hüma /III, 97/
ana /III, 98/ 4 dəfə
bana /məno. II, 53/ 2 dəfə
dana /I, 122/
dana /bilici, alim. II, 142/ 2 dəfə
həmana /II, 34/
sana /səno. II, 11/ 3 dəfə
haçan /I, 122/
ədna /II, 39/
səna /I, 234/ 3 dəfə
fona /fani. III, 124/

fona /pis. III, 18/
həna /I, 150/ 2 dəfə
bina /binayı-zülm. II, 178/ 2 dəfə
bina /görən. III, 18/
bina /məktəb. III, 87/
qina /II, 26/
etina /II, 173/ 3 dəfə
Anna /isim. I, 88/
anna /anla. I, 88/
danna /danla. I, 88/
təmənna /II, 122/ 4 dəfə
aşına /III, 134/ 5 dəfə
məna /III, 18/ 6 dəfə
ətəna /III, 33/
bisərү pa /II, 39/ 2 dəfə
sərapa /I, 116/ 3 dəfə
badpa /I, 192/
arpa /II, 179/ 2 dəfə
bərpa /II, 34/ 3 dəfə
ara /I, 171/ 2 dəfə
güvara /II, 34/
qara /I, 229/ 6 dəfə
Dara /qədim İran şahı. II, 35/
müdara /III, 24/
yara /II, 35/ 2 dəfə
kirdigar! /III, 24/
dilara /II, 143/ 2 dəfə
aləmdara /III, 26/
para/pul I, 229/ 5 dəfə
səfara /II, 34/
Buxara /şəhər. II, 35/
hara /III, 112/
qora /qara. I, 38/
füqəra /I, 139/ 6 dəfə

vüzərə /I, 171/
ümərə /I, 97/
ariyətsərə /III, 36/
şüərə /III, 16/
macərə /III, 13/
zira /III, 162/
ora /III, 112/
mübərrə /III, 41/
bura /III, 112/ 2 dəfə
şura /məclis. III, 131/
şura /iclas. II, 13/
şura /məşvərət. II, 66/
Zəhra /xüsusi isim. III, 28/
səhra /II, 156/
icra /II, 66/ 3 dəfə
əsa /II, 22/
bəsa /II, 43/
məsa /III, 18/ 2 dəfə
nisa /I, 64/
kənisa /II, 156/
torsa /II, 139/
ta /I, 231/
ata /I, 150/ 4 dəfə
xəta /II, 43/ 5 dəfə
hətta /II, 21/
dua /II, 159/ 10 dəfə
qafa /I, 104/
vəfa /III, 46/ 7 dəfə
ürəfa /I, 171/
səfa /II, 46/ 11 dəfə
basəfa /III, 122/
xəfa /III, 61/
dərxəfa /III, 136/
cəfa /III, 34/ 2 dəfə

şəfa /I, 180/
ifa /III, 43/ 4 dəfə
müqəffa /II, 143/
istefa /II, 166/ 2 dəfə
yaxa /I, 206/ 2 dəfə
səxa /II, 26/ 2 dəfə
çalxa /I, 210/
çuxa /I, 88/ 3 dəfə
ha /hədələmə. I, 231/ 2 dəfə
həyaha /II, 142/
bəha /qiymətli. III, 106/
kəmbəha /III, 184/
intiha /I, 202/
imha /II, 66/
düha /II, 13/
ca/yer. III, 124/
nabəca /II, 43/
cabəca /II, 173/
rica /III, 64/ 3 dəfə
yekca /II, 67/ 4 dəfə
qoyunca /I, 100/
doyunca /I, 100/
soyunca /I, 100/
qoca /I, 178/ 2 dəfə
xoca /I, 178/
uca /I, 178/ 2 dəfə
yaşa /III, 44/
tamaşa /II, 182/ 3 dəfə
haşa /II, 34/
mayəşa /III, 202/
inşa /II, 143/
boşa /I, 150/ 2 dəfə
dilgüşə /III, 87/
izzotgüsha /III, 29/

“HOPHOPNAMƏ”DƏ “B” DAYAQLI QAFİYƏLƏR

ab /II, 179/ 3 dəfə
bab /qapı, III, 128/
kəbab /kabab, III, 14/
dilkəbab /II, 180/
ərbab /II, 179/
əsbab /III, 76/
əhbab /I, 191/
sovab /III, 123/ 3 dəfə
cəvab /cəvab III, 94/
əsvab /I, 191/
qab /I, 180/
əlqab /I, 191/
işqab /şkaf, I 208/
boşqab /I, 208/
adab /III, 125/ 2 dəfə
qəndab /III, 76/
ədalətməab /III, 156/
irtikab /I, 106/
qüllab /qullab III, 76/
conab /III, 94/ 2 dəfə
alicənab /III, 15/
meyi-nab /III, 76/
ictinab /II, 41/ 2 dəfə
innab /III, 76/
xunab /III, 76/
xərab /xarab, I, 221/ 2 dəfə
xanəxərab /I, 208/ 3 dəfə
milxərab /III, 21/
şərab /III, 122/ 2 dəfə
iztirab /III, 13/
qürab /I, 221/

türab /III, 21/
mehrab /III, 76/
hesab /II, 41/ 2 dəfə
müstətab /III, 15/
kitab /I, 207/ 5 dəfə
xitab /III, 124/
şitab /III, 13/ 3 dəfə
xab /III, 76/ 2 dəfə
bilintixab /II, 41/
səhab /III, 128/
hicab /I, 126/
ləqəb /III, 54/
müəddəb /I, 113/
ədəb /III, 134/ 2 dəfə
bəadəb /III, 131/
varisi-əb /II, 107/
kövkəb /III, 26/
mükövkəb /III, 26/
əğləb /I, 149/
tələb /III, 107/
ya rəb /I, 142/ 2 dəfə
məşrəb /I, 149/
həsəb /II, 107/
paknəsəb /II, 107/
məktəb /II, 33/ 2 dəfə
mürəttəb /I, 113/
məzhəb /I, 149/ 2 dəfə
laməzhəb /II, 33/
əcəb /III, 107/
şəb /III, 54/ 3 dəfə
qaib /I, 57/ 2 dəfə
naib /III, 199/
saib /III, 199/
əcaib /I, 57/

həbib /xüsusi ad. II, 183/
tərgib /I, 38/
ədib /II, 183/
tədib /I, 173/
təkzib /I, 173/
tərkib /I, 38/
talib /I, 132/
təxrib /I, 173/
münasib /I, 132/
sərtib /I, 173/
tapıb /I, 51/
yatıb /I, 51/

“HOPHOPNAMƏ”DƏ “Q” DAYAQLI QAFİYƏLƏR

qabaq /II, 6/3 dəfə
soqaq /II, 159/
firıldaq /I, 46/
bardaq /I, 85/
çardaq /I, 85/
budaq /III, 97/ 2 dəfə
məzaq /II, 16/
uzaq /II, 159/ 2 dəfə
ayaq /I, 90/ 4 dəfə
sayaq /I, 52/
səyaq /I, 213/ 2 dəfə
ləyaq /I, 213/
imtiyaq /III, 62/ 2 dəfə
parlaq /III, 97/
ulaq /II, 15/
qulaq /I, 90/ 2 dəfə
damaq /I, 90/ 3 dəfə
qaymaq /II, 180/
oxumaq /I, 51/
dadanaq /I, 52/
çanaq /II, 135/ 2 dəfə
qipaq II, 135/
sinaq /II, 135/
oynaq /I, 147/
dırnaq /I, 85/
papaq /I, 213/
yaraq /I, 52/
təmtəraq /II, 15/
iraq /III, 97/2 dəfə
qıraq /II, 15/ 2 dəfə
çılçıraq /III, 128/

quraq /I, 126/
sarsaq /III, 97/
yataq /II, 15/ 7 dəfə
yaltaq /III, 97/
otaq /II, 16/
ortaq /I, 167/
müştəq /I, 67/ 2 dəfə
asəq /I, 46/
nifaq /II, 6/ 2 dəfə
ittifaq /III, 90/
ufaq /I, 176/ 6 dəfə
qaçaq /I, 52/
haçaq /I, 127/
alçaq /I, 92/
qoçaq /II, 6/ 3 dəfə
qoççaq /I, 67/
ancaq /II, 182/
yığıncaq /II, 182/
oyuncaq /I, 147/
ocaq /III, 98/
qucaq /III, 98/
uşaq /III, 92/ 10 dəfə
üşşaq /I, 58/
zövq /III, 132/
şövq /III, 132/
mütləq /III, 64/ 2 dəfə
əhməq /III, 101/
əlhəq /III, 64/
əlaiq /I, 60/
faiq /I, 59/
şaiq /III, 129/ 2 dəfə
sadiq /I, 202/
sədiq /III, 89/
layiq /III, 129/ 2 dəfə

fasiq /III, 54/
natiq /I, 202/
münafiq /I, 202/
rəfiq /III, 89/
şəfiq /III, 89/
aşıq /III, 54/
yabanlıq /I, 214/
cəvanlıq /I, 41/
nadanlıq /I, 145/
meydanlıq /I, 145/
yanlıq /I, 145/
ziyanlıq /I, 46/ 2 dəfə
yamanlıq /I, 46/
dumanlıq /I, 214/
aranlıq /I, 147/
qarandıq /qaranlıq. I, 180/
qaranlıq /I, 214/
güzəranlıq /I, 147/ 6 dəfə
nigəranlıq /I, 147/
viranlıq /I, 145/
giranlıq /I, 147/
ayranlıq /I, 145/
boranlıq /I, 147/
pöranlıq /I, 147/
insanlıq /I, 145/
xanlıq /I, 214/
hüquq /III, 59/
oğurluq /III, 105/
doğruluq /III, 105/
Oruq /xüsusi isim. I, 41/
yumuruq /I, 41/
vüsuq /III, 59/
eşq /I, 39/
məşq /I, 39/

“HOPHOPNAMƏ”DƏ “Ğ” DAYAQLI QAFİYƏLƏR

ağ /I, 67/
bağ /III, 128/ 7 dəfə
dağ /I, 194/ 5 dəfə
yağ /piy. I, 51/ 2 dəfə
yağ /yağış I, 167/
lağlağ /I, 213/
çırağ /I, 105/
sağ /söhhətli. I, 167/4 dəfə
sağ /tərəf. I, 194/ 2 dəfə
çağ /vaxt. I, 167/ 2 dəfə
bölgə /çox, artıq. III, 129/
dırığ /III, 129/

“HOPHOPNAMƏ”DƏ “D” DAYAQLI QAFİYƏLƏR

ad /nişan. I, 207/
ad /şöhrət. I, 153/ 3 dəfə
ad /isim. I, 165/ 3 dəfə
bad/bada getmək. I, 108/ 3 dəfə
abad /III, 15/ 3 dəfə
feyzabad /I, 177/
bərbad /I, 177/ 8 dəfə
Qubad /xüsusi isim. I, 214/
arvad /I, 153/ 14 dəfə
etiqad /III, 91/ 2 dəfə
bədetiqad /I, 161/
iniqad /II, 44/
dad /kömək. II, 68/ 3 dəfə
dad /ləzzət. I, 154/ 3 dəfə
bidad /ey dad. bidad. II-20/
bamdad /sübh. III, 131/
imdad /I, 204/ 4 dəfə
istimdad /III, 22/
əcedad /I, 217/ 2 dəfə
istedad /III, 22/ 2 dəfə
tədad /I, 92/
nəjad /I, 214/
zad/şey. I, 214/ 4 dəfə
azad /III, 12/ 12 dəfə
növzad /III, 125/ 2 dəfə
tozad /II, 44/ 3 dəfə
pərizad /II, 19/ 2 dəfə
həmzad /I, 36/
yad /özgə. I, 153/
yad /həfizə. I, 105/ 20 dəfə
inqiyad /III, 131/ 2 dəfə

izdiyad /I, 107/
ziyad /III, 130/ 2 dəfə
foryad /III, 13/ 10 dəfə
övlad /III, 13/ 13 dəfə
cəllad /II, 145/ 2 dəfə
damad /I, 176/
etimad /III, 130/ 2 dəfə
inad /II, 44/ 3 dəfə
övrad /I, 92/
irad /I, 204/
murad /III, 19/ 2 dəfə
ətrad /III, 22/
kəsad /I, 214/
fosad /I, 161/ 4 dəfə
ustad /III, 198/
dadü stad /III, 114/
əhfad /I, 213/ 4 dəfə
ittihad /I, 78/ 6 dəfə
ictihad /I, 94/
Fərhad /xüsusi ad, III, 14/
icad /II, 145/ 2 dəfə
şad /I, 177/ 18 dəfə
əhli-rəşad /III, 19/
dilşad /III, 126/ 4 dəfə
“Irşad” /qəzet, I, 154/
irşad /II, 118/ 2 dəfə
qədd /II, 94/
hədd /III, 94/
mədəd /III, 133/
Bələd /I, 69/ 2 dəfə
vələd /III, 133/ 2 dəfə
həsəd /I, 69/
bənd /III, 125/
paybənd /III, 123/

dilbənd /III, 134/ 3 dəfə
dərbənd /II, 137/
peyvənd /III, 130/ 2 dəfə
qənd /I, 37/
gülqənd /I, 65/
Səmərqənd /şəhər, II, 137/
fərzənd /III, 13/ 4 dəfə
bülənd /III, 126/ 4 dəfə
sudmənd /III, 134/
kəmənd /III, 125/
dövlətmənd /III, 105/
ərcümənd /III, 129/ 3 dəfə
manənd /III, 134/ 3 dəfə
pəsənd /III, 134/
xürsənd /II, 137/ 2 dəfə
nuşxənd /III, 123/
hərçənd /I, 65/
aid /I, 59/ 2 dəfə
fəvaqid /III, 50/ 3 dəfə
zaid /I, 55/ 2 dəfə
təzaid /III, 50/
mütəzaid /I, 55/
cəraid /I, 59/
təcdid /I, 126/
seyyid /I, 126/
təqlid /I, 126/
təlid /II, 184/
müqəllid /I, 126/
vahid /I, 152/
mülhid /I, 152/
Məcid /xüsusi ad, II, 184/
məscid /II, 152/
od /II, 81/
zavod /II, 81/

mod /II, 81/
ard /I, 106/
nəbərd /I, 116/
dərd /I, 116/
zərd /III, 124/
mərd /I, 159/
cəvanmərd /III, 123/
sərd /II, 147/
tərd /I, 159/ 3 dəfə
ford /I, 159/ 3 dəfə
ud/udmaq. I, 223/
ud/ağac. III, 127/
ud/musiqi aləti. III 127/
məfqud /III, 14/
mərdud /II, 158/
mövlud /III, 125/
Nəmrud /xüsusi ad. II, 158/
mətrud /II, 158/
vürüd /III, 125/
məqsud /III, 14/
vücud /II, 82/
sücud /II, 82/
məsud /III, 125/

“HOPHOPNAMƏ”DƏ “E” DAYAQLI QAFİYƏLƏR

tabe /III, 131/
de/demək. I, 206/ 9 dəfə
ye/yemək. I, 206/ 7 dəfə
zaye /I, 38/
sənaye /I, 38/
same /III, 131/

“HOPHOPNAMƏ”DƏ “Ə” DAYAQLI QAFİYƏLƏR

Südabə /xüsusi ad. III, 130/
mələbə /II, 33/
işvə /I, 57/
adə /a gedə. I, 109/ 3 dəfə
badə /I, 38/
dildabə /II, 19/ 2 dəfə
azadə /III, 125/ 3 dəfə
Ünsizadə /xüsusi ad. /II, 183/
böyzadə /I, 109/
Şeyxzadə /xüsusi ad. II, 184/
şohzadə /III, 128/ 3 dəfə
ziyadə /II, 184/ 2 dəfə
amadə /I, 108/ 2 dəfə
iradə /III, 100/ 2 dəfə
sadə /I, 109/
istadə /I, 138/
üftadə /II, 19/ 2 dəfə
ifadə /III, 15/
istifadə /III, 100/ 2 dəfə
səccadə /II, 19/
gedə /II, 152/
qaídə /I, 138/
baſaidə /I, 138/
bəndə /III, 134/
əfkəndə /III, 134/
özün də /bağlayıcı. I, 51/
sözungə /I, 51/
pərdə /III, 113/
yerdə /III, 113/ 2 dəfə
bir də /I, 208/

vədə /II, 160/
mədə /II, 160/
aludə /I, 43/
asudə /I, 43/
fərsudo /I, 43/
bihudə /I, 43/
qəmzə /I, 57/
ayə /I, 82/ 2 dəfə
qayə /I, 216/
viqayə /I, 171/
dayə /III, 125/
mayə /II, 22/ 2 dəfə
bimayə /I, 216/
sərmayə /I, 82/ 2 dəfə
payə /III, 15/ 2 dəfə
payəbəpayə /I, 101/
pirayə /III, 125/ 2 dəfə
sayə /I, 216/
həmsayə /III, 109/
binəhayə /III, 15/
nərəyə /III, 112/
ariyə /I, 92/
sariyə /I, 92/
cariyə /I, 93/
tərəkə /I, 83/
çərəkə /I, 83/
elə /eləmək. I, 165/ 8 dəfə
belə /göstərici. I, 50/
bir belə /I, 150/ 2 dəfə
bundan belə /sonra. I, 233/ 7 dəfə
məzbələ /II, 141/
vəlvələ /I, 165/
məşğələ /II, 141/
zəlzələ /I, 165/ 2 dəfə

kərtənkələ /I, 165/
hövsələ /I, 165/
hələ /I, 165/ 3 dəfə
həlhələ /I, 165/
mərhələ /III, 13/
məsələ /II, 42/2 dəfə
əzberlə /I, 40/
tərlə /I, 40/
çərlə /I, 40/
bəslə /III, 129/
bilə-bilə /I, 233/
dil-dilə /zərf. III, 81/
gilə /III, 81/
pürsilsilə /III, 81/
eylə /eyləmək. III, 130/ 2 dəfə
neylə /nə eylə. III, 92/
söylə /III, 92/ 3 dəfə
həngamə /III, 15/
əmmamə /I, 126/
camə /III, 15/2 dəfə
dünimə /I, 116/
məzimumə /III, 31/
girişmə /I, 57/
nə / ? III, 43/3 dəfə
divanə /I, 90/ 5 dəfə
pərvanə /III, 80/3 dəfə
qano-qano /qana-qana. I, 152/
aşiqano /III, 61/
danə /III, 80/ 3 dəfə
səddanə /III, 73/
mərdanə /III, 16/2 dəfə
dürdanə /III, 43/
fərzanə /III, 131/
nanə /I, 88/

biganə /III, 80/ 3 dəfə
lanə /I, 73/
qasilanə /I, 152/
zəmanə /I, 152/
peymanə /III, 73/
məhmurmanə /III, 24/
məhrumanə /III, 24/
məsumanə /III, 24/
cananə /I, 148/
əhraranə /III, 43/
təranə /II, 72/
viranə /III, 13/ 5 dəfə
əfsanə /III, 43/
məstanə /I, 91/
xanə /III, 13/4 dəfə
meyxanə /III, 73/
hərəmxano /III, 129/ 2 dəfə
həmxanə /III, 80/
qiraotxanə /I, 143/
bütxanə /III, 80/
bəhanə /I, 88/
şanə /III, 80/ 2 dəfə
kaşanə /I, 148/
yenə /II, 175/ 3 dəfə
gənə /I, 168/
nəmənə? /II, 23/
nənə /I, 168/
sənə /il. II, 175/
ənənə /II, 175/
xəzinə /III, 15/
sinə /III, 15/
ibarə /I, 103/
avarə /II, 36/ 3 dəfə
həmvarə /II, 37/

qarə /qara. II, 152/ 5 dəfə
üzüqarə /III, 68/
nəzarə /I, 103/
həzara /III, 61/
imarə /III, 12/
parə /para-pul. I, 147/
parə /parça. I, 208/
şərərə /III, 12/
sitarə /III, 61/
çarə /I, 152/ 8 dəfə
biçarə /II, 36/ 9 dəfə
məqbərə /III, 112/
heyvərə /I, 212/
kərə /kərro. III, 97/ 3 dəfə
məsxərə /I, 212/ 2 dəfə
pəncərə /I, 47/
birdən-birə /I, 212/ 2 dəfə
yorta-yügürə /I, 223/
dəstə /III, 104/
istə /III, 129/ 2 dəfə
üst-üstə /III, 104/
əlbəttə /I, 189/
küftə /II, 193/
aşüftə /III, 125/
süftə /II, 193/
xüftə /III, 125/
aşüftə /I, 57/
baziçə /I, 156/
gecə /I, 65/
necə /I, 65/ 2 dəfə
oyləcə /I, 143/
şkəncə /II, 178/
əndişə /III, 14/
tişə /III, 14/

“HOPHOPNAMƏ”DƏ “Z” DAYAQLI QAFİYƏLƏR

az/azmaq. I, 126/ 4 dəfə
bir az /II, 59/
beçəbaz /II, 59/
xoşavaz /III, 132/
dilhəvaz /III, 133/
pişvaz /III, 132/ 2 dəfə
Vladqafqaz /III, 15/
ğaz /I, 126/
ağaz /III, 61/ 2 dəfə
kağaz /I, 214/
boğaz /I, 214/
loğaz /I, 214/
bədiəpərdəz /III, 61/
təranəpərdəz /III, 61/
ezaz /III, 15/ 2 dəfə
yaz/fəsl. III, 95/ 2 dəfə
yaz/yazmaq. I, 233/ 21 dəfə
niyaz /I, 30/5 dəfə
biniyaz /III, 126/ 3 dəfə
nəmaz /III, 127/ 5 dəfə
əhli-nəmaz /II, 59/
dəstəmaz /I, 164/
utanmaz /I, 46/
naz /III, 124/ 6 dəfə
tonnaz /II, 9/
raz /III, 15/ 3 dəfə
istiqrəz /II, 49/
təraz /I, 164/
sərfəraz /III, 100/ 6 dəfə
ziraz /II, 59/ 3 dəfə
tiraz /III, 132/

gərdənfəraz /III, 132/
sərfəraz /III, 133/
saz /III, 126/ 3 dəfə
dəmsaz /II, 9/
mümtaz /III, 15/ 2 dəfə
əhli-məcaz /I, 164/
ecaz /III, 61/
əz/əzmək. I, 41/
gəz/gəzmək. I, 41/ 4 dəfə
dilbilməz /I, 39/
gülməz/sifət. I, 39/
ərəz /I, 94/
qərəz /I, 94/
mərəz /I, 94/
biz /I, 125/ 3 dəfə
biz-biz /III, 42/
fərəhbiz /I, 69/
diz /I, 168/
əziz /III, 93/
dəhliz /I, 69/
ləbriz /I, 69/
Təbriz/xüsusi ad. I, 69/
siz /I, 125/ 3 dəfə
beyinsiz /I, 51/
dersiz /I, 51/
nimxiz /I, 69/
naçız /III, 121/
öz /I, 230/ müxtəlif şəkilçilərlə 17 dəfə
göz /I, 230/ müxtəlif şəkilçilərlə 22 dəfə
qaş-göz /II-90/
söz /II, 74/ 18 dəfə
donquz /III, 94/
ruz /III, 13/
bruz /III, 13/

üz /III, 42/ 7 dəfə
düz /I, 106/ 2 dəfə
gündüz /I, 174/
yüz-yüz /I, 106/
öküz /II, 74/ 2 dəfə

“HOPHOPNAMƏ”DƏ “İ” DAYAQLI QAFİYƏLƏR

adi/adət edən. III, 114/
indi /I, 180/
qazi /I, 126/ 2 dəfə
yazi/yazı. I, 49/
riyazi /I, 126/
mazi /II, 50/
razi /II, 49/
ərazi /I, 126/
məcazi /I, 188/
hicazi /I, 188/
dayi/dayı. I, 159/
fədayi /I, 159/
kərbəlayi /I, 159/
vəfayi /I, 159/
ali /I, 97/ 4 dəfə
xali /I, 37/
hali /III, 87/
bəli /II, 23/
Kəlbəli/xüsusi ad. II, 152/
Vəli/xüsusi ad. II, 23/
dəli /II, 152/
Məndəli/Məhəmməd Əli. I, 173/
zəli /I, 173/
gülməli/sifət. II, 152/
ikidilli/ikiüzlü. I, 201/
milli /I, 201/
cavidani /III, 36/
məanı /III, 61/
asimani /III, 61/
osmani /II, 87/
fani /III, 36/ 2 dəfə

ruhani /III, 198/
bari /I, 106/ 3 dəfə
cari /III, 107/ 2 dəfə
geri /II, 134/
dəri /II, 134/
ötəri/üçün, görə. I, 176/
müstəri /I, 186/ 2 dəfə
cəri /I, 186/
iri /I, 198/
biri/bir nəfər. I, 198/ 2 dəfə
diri /I, 198/
Piri/xüsusi ad. II, 134/
siyasi /I, 173/
qanuni-əsasi /I, 173/
xəlvəti /I, 153/
ilahi /III, 24/ 8 dəfə
kəməhi /III, 24/
rahi /I, 210/
keçi /I, 47/ 2 dəfə
qıywacı /III, 82/
naci /III, 187/
haci /III, 82/
kişi /III, 104/ 4 dəfə

“HOPHOPNAMƏ”DƏ “I” DAYAQLI QAFİYƏLƏR

babı /II, 23/ 8 dəfə
qullabı /II, 24/ 8 dəfə
urusbaşdı/urusbaşlı. I, 204/
başındaşdı/başındaşlı /I, 219/ 2 dəfə
yaşdı/yaşlı. I, 204/
saşdı/saçlı. I, 204/
dayı /II, 59/
kablayı /II, 59/
hərcayı /II, 59/
qapalı /I, 103/
haralı /I, 103/
dəliqaalı /II, 161/
milyanlı/milyonlu. II, 170/
ərkanlı /II, 170/
samanlı /II, 170/
imanlı /II, 161/
osmanlı /II, 52/
canlı /II, 161/
şanlı /II, 170/
quranlı /II, 170/
izanlı /II, 52/
hamı /I, 68/
tanı /III, 47/ 4 dəfə
qlasnı /II, 160/
barı /I, 143/ 2 dəfə
qarı/
darı /I, 89/ 2 dəfə
sarı/tərəf. III, 97/
tarı/tanrı. I, 52/
yuxarı /I, 143/ 2 dəfə
naşı/nabələd. I, 153/

“HOPHOPNAMƏ”DƏ “Y” DAYAQLI QAFİYƏLƏR

ay/vaxt. I, 90/ 6 dəfə
ərif-bay/ərifba. I, 138/
vay /III, 116/ 3 dəfə
əzvay /I, 72/
axvay /II, 189/
oxqay /I, 90/ 4 dəfə
yay /I, 72/ 4 dəfə
mumyay /I, 72/
lay-lay /I, 113/ 3 dəfə
nay/neý I, 192/
pay /II, 189/ 4 dəfə
haray /III, 116/
urrary /I, 192/
tay /I, 103/
tay-tay /I, 76/
hay-hay /I, 72/
çay/nəhr. II, 6/
çay/icilən. II, 42/
ərif-bey /I, 212/
zey /I, 97/
yey /'y" hərfi I, 212/
Key/şah. I, 214/ 2 dəfə
key/küt. I, 55/
gey/geymək. I, 183/
yubley/yubiley /II, 183/ 2 dəfə
mey/şərab. I, 215/
Məyamey/şəhər. I, 214/
nikpey /III, 127/
Rey/ölkü. I, 215/ 6 dəfə
tey /yolları keçib getmək. II, 183/
hey/nida sözü. I, 214/

hey/”h” hərfi I, 56/
çey /I, 97/
sey /I, 214/ 6 dəfə
dəy/dəymək. III, 95/
oy/göz oymaq. I, 220/
qoy /I, 220/ 2 dəfə
doy /I, 68/
soy /I, 220/ 2 dəfə
göy/söma. III, 94/
buy/qoxu. I, 175/
muy/saç, tük. I, 57/
ruy/üz. I, 57/
xuy/xasiyyət. I, 175/

“HOPHOPNAMƏ”DƏ “K” VƏ “G” DAYAQLI QAFİYƏLƏR

bak /III, 77/
bibak I, 107/
çalak /I, 100/ 4 dəfə
həlak /II, 166/
dəllak /I, 152/
əmlak /III, 14/ 3 dəfə
əflak /III, 62/ 2 dəfə
namnak /III, 77/
xətərnak /I, 49/
pak /I, 100/ 5 dəfə
mömini-pak /I, 232/
idrak /III, 62/ 3 dəfə
biidrak /II, 70/
ətrak /III, 43/
tak /III, 77/
xak /III, 14/ 7 dəfə
Zöhhak/xüsusi ad. III, 77/ 2 dəfə
çak /III, 77/ 2 dəfə
xatak /III, 77/ 2 dəfə
ək/əkmək. III, 102/
Ətabək/xüsusi ad. I, 94/
bəbək /I, 108/ 2 dəfə
təzək /I, 206/
düzək /I, 206/
fələk /I, 82/
bilək /II, 102/
dilək /II, 102/
demək /II, 125/ 2 dəfə
yemək /I, 108/ 2 dəfə
əmək /I, 88/
kömək /I, 206/

hənək /II, 125/
inək /I, 206/
dərək /II, 83/
dirok /I, 230/
gərok /I, 230/
çorək /I, 44/
zirək /II, 191/
çörək /I, 230/
ürək /I, 206/ 2 dəfə
dürək /II, 191/
kürək /I, 206/
türək/türk. II, 191/
tək /I, 94/
çok /III, 102/ 2 dəfə
ləçək /III, 93/
çıçək /III, 93/
bişək /II, 192/
eşşək /II, 192/
oyyarolik /I, 65/
fərralik /I, 65/
eşik /I, 224/
beşik /I, 224/ 2 dəfə
deşik /I, 224/
keşik /I, 224/ 2 dəfə
yük /II, 58/
tük /II, 58/
ləng /I, 182/
poləng /I, 182/
səpoləng /I, 182/
rəng /I, 128/
zirəng /I, 182/
təng /I, 194/ 2 dəfə
hövsələtəng /I, 182/
diltəng /III, 41/

cəfəng /I, 182/
tüfəng /I, 194/ 3 dəfə
nəhəng /I, 182/
sərhəng /I, 192/
cəng /I, 194/ 7 dəfə
qəşəng /I, 182/
fişəng /I, 192/

“HOPHOPNAMƏ”DƏ “L” DAYAQLI QAFİYƏLƏR

al/fel. III, 112/ 10 dəfə
bal /I, 65/
iqbal /III, 87/ 3 dəfə
istiqbal /III, 21/
vəbal /I, 37/
əhval /III, 104/ 9 dəfə
xoşəhval /I, 167/
əqval /II, 116/ 2 dəfə
zəval /III, 35/ 3 dəfə
əmval /III, 21/ 2 dəfə
minval /III, 94/ 3 dəfə
qaval /I, 65/
qal/fel. I, 152/ 12 dəfə
qal/söz. II, 117/ 2 dəfə
baqqal /I, 167/ 9 dəfə
saqqal /I, 167/ 2 dəfə
məqal /III, 87/
əşqal /III, 21/ 2 dəfə
qoğal /I, 65/
əşqal /II, 116/
dal/dalmaq /II, 68/
dal/arxa, sonrası. II, 117/
dal/dala qalmaq. I, 48/ 6 dəfə
əbdal /II, 188/
etidal /III, 31/
cidal /I, 195/
məqal /II, 59/
nikməal /I, 59/
Zal/xüsusi ad. I, 168/
azal/azalmaq. I, 64/
ibzal /II, 151/

infial /I, 136/
yal/saç. II, 30/
əyal /II, 26/
xəyal /II, 59/ 8 dəfə
bixəyal /III, 40/
kal/dəyməmiş. I, 37/
əşkal /II, 116/
lal /III, 61/
istiqlal /III, 21/
kəlal /I, 128/ 2 dəfə
məlal /I, 128/ 7 dəfə
türməlal /I, 125/
ssəlal /I, 136/
həlal /I, 37/
cəlal /I, 103/ 5 dəfə
izlal/azdırma. II, 133/
hilal /III, 35/
zülal /III, 35/
iclav /I, 193/
mal /I, 167/ 8 dəfə
amal /III, 21/ 5 dəfə
ikmal /II, 151/ 2 dəfə
mal-mal /I, 167/
pamal /I, 168/
kəmal /III, 31/ 4 dəfə
cəmal /II, 26/ 4 dəfə
ehtimal /III, 100/
ehmal /I, 168/ 3 dəfə
əmal /II, 151/ 2 dəfə
mənal /I, 104/ 2 dəfə
daral/daralmaq. I, 104/
sal/salmaq. I, 155/ 6 dəfə
misal /I, 59/
əmsal /III, 21/ 4 dəfə

timsal /I, 167/
vüsal/ya visal. I, 136/ 2 dəfə
motal/dəri. I, 103/
sual /III, 104/ 8 dəfə
fal /I, 167/
iğfal /II, 133/ 2 dəfə
ətfal /III, 87/ 2 dəfə
qəffal /I, 207/
hal /II, 60/ 18 dəfə
məhal /III, 40/
xəstəhal /II, 11/
ərzi-hal /I, 129/
nihal /III, 39/
irtihal /II, 11/
əlhal /III, 61/
pərişanhal /III, 104/
dərhal /III, 101/ 2 dəfə
xoşhal /III, 87/ 2 dəfə
çal/çalmaq, oğurlamaq. II, 68/ 3 dəfə
çal/musiqi. I, 210/
məcal /III, 31/ 2 dəfə
qocal /I, 62/
əfal /II, 116/ 2 dəfə
el/xalq. I, 233/ 2 dəfə
bel /I, 49/
yel/külək II, 170/ 2 dəfə
sel /III, 93/ 2 dəfə
tel /I, 234/
tel-tel /III, 93/
fel/hiylə. I, 234/
keyl/ölçü qabı. I, 203/
keyl-keyl /III, 128/
leyl /I, 203/
meyl /III, 109/ 2 dəfə

seyl /III, 111/ 2 dəfə
tüfeyl /III, 111/
xeyl /I, 203/
xeyl-xeyl /III, 128/
əl /I, 210/ 8 dəfə
əl-əl /I, 36/
çömbəl /III, 97/
laəqəl /I, 144/
dəcəl /I, 45/
bibidəl /II, 170/
gödəl /I, 128/
əzəl /I, 210/
gözəl /II, 170/
düzəl /I, 128/
hiyəl /I, 210/ 2 dəfə
heykəl /I, 36/
gəl /III, 97/ 2 dəfə
əngəl /I, 173/
çəngəl /I, 166/ 2 dəfə
əməl //I, 144/ 4 dəfə
filməsəl /I, 216/ 2 dəfə
məəttəl /I, 36/
müqəffəl /I, 36/
məhəl /I, 38/
əcəl /I, 210/ 2 dəfə
dincəl /II, 59/
il /III, 110/
zail /I, 38/
mail /I, 38/ 3 dəfə
nail /III, 64/
vəsail /III, 64/
bil /I, 206/ 7 dəfə
Babil/ xüsusi ad. III, 81/
əbabil /I, 186/

təvil /III, 199/
aqıl /I, 64/
dil /III, 129/ 6 dəfə
xunindil /III, 130/
cəzil /III, 199/
mənzil /III, 58/
qəmmayıl /III, 41/
deyil /III, 41/
əyil /I, 179/
kakıl/doğrusu, kakül. III, 81/
təşkil /II, 183/ 2 dəfə
müşkil /III, 58/ 2 dəfə
nisgil /I, 201/
cəmil /III, 115/ 2 dəfə
çernil /III, 41/
sil /I, 179/ 3 dəfə
vasıl /II, 50/
əksil /I, 233/
hasıl /III, 50/ 2 dəfə
təhsil /III, 115/
fil /I, 186/
sahil /III, 81/
cahil /I, 64/
biçil /II, 110/
kiçil /II, 110/
təbcil /II, 183/
siccil /I, 186/
təcil /I, 186/
qıl/qılmaq. II, 8/
ayıł /I, 152/
sayıl /II, 59/
tapıl /I, 64/
darıl /I, 175/
yarıl /I, 175/

sarıł /I, 175/
ayrıł /I, 232/
qırıł /I, 116/
yıxıl /I, 208/
sıxıl /I, 208/
açıl /III, 88/ 4 dəfə
qaçıl /III, 88/ 4 dəfə
saçıl /I, 92/ 4 dəfə
ol/fel. I, 165/ 30 dəfə
uşqol/məktəb. I, 165/
dol/fel. I, 183/ 16 dəfə
yol/yolmaq. I, 151/
yol/isim. I, 165/ 2 dəfə
sol/solmaq. II, 18/2 dəfə
öl /I, 46/ 3 dəfə
çöl /I, 15/ 2 dəfə
bul/tap. /III, 48/ 3 dəfə
məqbul /I, 104/ 2 dəfə
qovul/fel. I, 210/
qul /III, 99/
məqul /II, 183/ 2 dəfə
oğul /III, 99/ 3 dəfə
doğul /I, 105/
məşğul /I, 100/ 2 dəfə
məfzul /I, 113/
pul-mul /I, 104/
pul /III, 105/ 7 dəfə
yorul /I, 116/
konsul /II, 132/
məchul /I, 104
üzül /I, 46/
düzül /I, 46/
döyük /II, 178/
söyük /II, 178/

sökül /I, 178/
tökül /I, 178/
büükü /I, 178/
“Kəşkül” /jurnal. /II, 183/
köntü /III, 109/
gül/gülmək. I, 106/ 7 dəfə
gül/çiçək. I, 106/ 2 dəfə

“HOPHOPNAMƏ”DƏ “M” DAYAQLI QAFİYƏLƏR

am/avam. /III, 128/ 2 dəfə
avam /I, 227/ 14 dəfə
Qəvam/xüsusi ad. /II, 82/
dəvəm/davam. III, 34/ 4 dəfə
bidəvəm /II, 180/
həvəm/həşərat. I, 227/
məqam /I, 228/ 5 dəfə
dam/evin damı. I, 176/
adam /I, 46/
yaşaram /II, 8/
iqdam /III, 50/ 10 dəfə
müdam /III, 124/ 2 dəfə
əyyam /I, 179/ 10 dəfə
qiymət /I, 186/ 2 dəfə
kam /I, 85/ 9 dəfə
şadkam /III, 134/
fərxəndəkam /III, 127/
məstkam /II, 179/
elam /II, 84/ 3 dəfə
kəlam /II, 171/ 6 dəfə
həmkəlam /III, 129/
salam /I, 149/
səlam/salam. /III, 127/ 4 dəfə
vəssəlam /II, 171/
islam /II, 13/ 12 dəfə
qulam /I, 228/
tamam /I, 149/ 2 dəfə
təməm/tamam. /I, 70/ 6 dəfə
bitəməm /I, 186/
imam /I, 68/
bilehtimam /II, 43/

nam /I, 85/ 7 dəfə
bədnam /I, 180/
ənam/insalar. /II, 166/
ənam /II, 155/ 2 dəfə
zindənam /III, 134/
mənənam /röya. I, 228/
gümnam /I, 177/
dilarəm /III, 46/ 2 dəfə
teleqram /I, 149/
məram /I, 227/ 4 dəfə
həram/haram. /II, 13/4 dəfə
kiram /II, 171/
chtiram /II, 43/ 3 dəfə
bayram /II, 155/ 4 dəfə
ikram /I, 85/ 3 dəfə
xuram /I, 55/
xüram /III, 37/ 5 dəfə
ehram /I, 180/
əcram /I, 59/
Səmsam/xüsusi ad. /II, 84/
tam /II, 84/ 3 dəfə
nilfam /III, 133/
xam /I, 179/ 7 dəfə
övham /I, 179/
ifham /II, 75/ 2 dəfə
cam /I, 59/
əncam /III, 50/ 3 dəfə
sərəncam /II, 10/ 2 dəfə
şəm /III, 128/ 6 dəfə
bəm /III, 42/
dəm/vaxt /III, 198/
adəm /I, 51/ 3 dəfə
dəmadəm /I, 39/
ədəm /II, 40/

qədəm /III, 132/
sabitqədəm /II, 40/
həmdəm /I, 39/
qəm /III, 14/ 9 dəfə
rəqəm /I, 219/ 2 dəfə
həmqəm /I, 65/
münəzzəm /III, 25/
əzəm /II, 189/ 3 dəfə
kəm /II, 189/ 2 dəfə
aləm /III, 13/ 6 dəfə
ələm/qəm. /III, 126/ 2 dəfə
qələm /III, 41/ 2 dəfə
müsəməm /II, 189/
müəmməm /I, 113/
Didənəm/Gizli imza. /I, 56/
sənəm /II, 80/
zibasənəm /II, 40/
bəcəhənnəm /I, 65/ 3 dəfə
kərəm /I, 219/ 2 dəfə
möhtərəm /I, 56/ 3 dəfə
hərəm /I, 65/
dirom /III, 132/
əkrəm /III, 25/
məhərrəm/ay. /II, 189/
xürrəm /I, 65/
qəsəm /I, 219/
sərsəm /II, 85/
matəm /III, 13/ 4 dəfə
sitəm /I, 133/
bahəm /I, 51/
fərahəm /I, 39/
bəhəm /III, 126/
bərhəm /I, 113/
dərhəm /II, 189/

Cəm/xüsusi ad. /II, 189/ 2 dəfə
əcəm /III, 133/
mütəncəm /I, 113/
həşəm /II, 40/
daim /I, 44/
bim /I, 116/
xadim /III, 129/
qədim /I, 116/
nədim /II, 183/
azim /III, 123/
mülazim /III, 123/
əzim /II, 188/ 2 dəfə
bəzm /I, 126/
rəzm /I, 126/
həzm /I, 126/
mülayim /I, 44/
kim/"ki" bağlayıcısı. I, 49/
hər kim /"kəs" mənasında. I, 49/
alim /II, 32/
zalim /II, 157/
məzalim /II, 157/
Səlim/xüsusi ad. /I, 116/
təlim /I, 46/
Korim/xüsusi ad. /II, 24/
təkrim /I, 46/
ildirim /III, 94/
dari-elm /II, 7/
xəridari-elm /II, 7/
lüzum /II, 15/
məzlm /I, 36/
ülüm /II, 41/ 3 dəfə
məlum /III, 116/ 2 dəfə
məzmmum /I, 36/
ümum /I, 60/

bilümum /II, 41/
rüsum /I, 60/ 2 dəfə
məsum /III, 59/ 3 dəfə
mövhüm /I, 36/
lühüm/ətlər. /I, 60/
məfhüm /II, 184/
hükum /III, 116/ 3 dəfə
şum/şumlamaq. /III, 96/
şum/uğursuz. nəhs. /III, 114/
məşum /III, 59/
rəhm /I, 87/
səhm /I, 87/
fəhm /I, 87/

“HOPHOPNAMƏ”DƏ “N” DAYAQLI QAFİYƏLƏR

an/ləhzə. /III, 102/ 4 dəfə
an/xatırla. /I, 210/
ban/ətirli maddə. /III, 132/
qaban /II, 24/
daban /I, 94/
yaban /II, 24/
biyaban /I, 118/ 2 dəfə
balaban /I, 50/
şitaban /II, 168/
bağban /III, 102/
zəban /III, 130/ 2 dəfə
həmzəban /II, 20/
Tükəzban/xüsusi ad. /II, 9/ 3 dəfə
mehriban /III, 123/ 2 dəfə
pasiban /II, 179/
silsiləcünban /I, 220/ 2 dəfə
məsxərəcünban /I, 212/
çoban /III, 116/ 4 dəfə
Xançoban/yer adı. /II, 34/
dörbən /II, 38/ 2 dəfə
qurban /II, 112/ 27 dəfə
Qurban/xüsusi ad. /I, 160/
nikəhban /I, 83/
avan/anlar. /I, 137/
dəvan /I, 192/ 2 dəfə
firavan /II, 118/ 3 dəfə
rəvan /I, 192/ 9 dəfə
pəhləvan /III, 123/ 6 dəfə
pozvan/taqot. /I, 208/
natavan /III, 61/
cəvan /I, 161/ 28 dəfə

novcavan /III, 133/ 3 dəfə
rizvan /I, 228/
eyvan /I, 230/ 3 dəfə
heyvan /I, 207/ 6 dəfə
okvan /I, 177/
əlvan /I, 183/ 4 dəfə
pəlvan/pəhlivan. I, 161/
ünvan /II, 30/ 7 dəfə
karvan /I, 163/
Şirvan /III, 11/ 12 dəfə
nisvan /II, 161/ 4 dəfə
ixvan /I, 157/
əvan /II, 66/
qan /I, 161/ 64 dəfə
qandır/doyunca içirt. /II, 61/
xaqan /I, 219/
soyuqqan/soyuqqanlı. /I, 141/
xulqan/xuliqan. /I, 202/
ciyərqan/övlad. /I, 61/
dehqan /III, 109/ 4 dəfə
sorağan/xortdan. /I, 175/
fəğan /I, 161/ 9 dəfə
qaçğan /I, 183/
yorğan /I, 102/ 4 dəfə
əfğan /III, 14/ 8 dəfə
dan/danmaq. /II, 41/ 7 dəfə
nadan /II, 152/ 6 dəfə
yəzdan /III, 130/
meydan /I, 116/ 14 dəfə
xakdan /I, 185/
nikdan /III, 134/
addan /I, 171/ 4 dəfə
qələmdən /I, 199/
müstəməndən /I, 113/

xəndan /II, 168/ 2 dəfə
 süssəndan /I, 141/
 zindan /I, 161/ 2 dəfə
 sərgərdan /III, 13/
 ordan/oradan deməkdir, əslində bu qeyri-qanuni
 qafiyədir/
 sözün kökü “ora”dır, yəni “a” dayaqlı qafiyədir.
 Sabir burada canlı dilə əsaslanıb /I, 102/
 xorfdan /I, 118/
 çoxdan /I, 102/
 vicedan /I, 125/ 17 dəfə
 cibışdan /I, 113/ 6 dəfə /Qəribə sözdür/
 anbəan /III, 64/
 azan/azmaqdan. /I, 86/ 2 dəfə
 qazan/qab. /II, 190/ 5 dəfə
 qazan/fel. /I, 106/ 4 dəfə
 yazan /I, 86/ 3 dəfə feli sıfətdən.çox vaxt qafiyə
 olmur/
 irəməzan /II, 190/ Rəməzan sözündən canlı dil
 tələffüzü ilə istifadə. Sabirdo belə priyoma az təsa-
 duf edilmir/
 xəzan /I, 233/
 mizan /I, 70/
 rizan /III, 39/
 ərzan /II, 172/
 uzan /I, 190/ 2 dəfə
 suzan /III, 79/ 3 dəfə
 ehzan /I, 40/
 yan/müxtəlif qrammatik formalarda “yanmaq” fe-
 lindən /I, 175/ 21 dəfə
 yan/böyük, səmt. /I, 154/ 2 dəfə
 yan/tərif, yer. /I, 144/ 6 dəfə
 dayan /II, 170/ 8 dəfə
 nümayan /I, 203/

payan /III, 15/ 2 dəfə
 şayan /III, 64/ 10 dəfə
 sibyan /I, 157/
 tibyan /I, 125/
 tügyan /II, 14/ 2 dəfə
 ədyan /III, 27/
 hədyan /I, 155/ 14 dəfə
 əyan /I, 161/ 17 dəfə
 bəyan /III, 133/ 8 dəfə
 xoşbəyan /III, 61/
 cərəyan /III, 15/
 ziyan /I, 82/ 6 dəfə
 piyan /I, 161/
 kufiyan /III, 35/
 çiyan /I, 50/ Sabirin burada “bir xırda ciyandır”
 yazdığı nəşrlərində təhrif edilərək “bir xirdəcə yan-
 dur” edilmişdir.
 xüldaşıyan /III, 24/
 qolyan /I, 183/ 6 dəfə
 Səlyan/şəhər. /I, 144/
 milyan/milyon. /I, 156/ 13 dəfə
 hər kəsin “milyon” deyib, milyon da yazdığını
 Sabir qafiyə xatırına 13 dəfə milyan yazmışdır.
 islamyan /III, 39/
 həmyan /I, 53/
 rumyan /I, 57/
 oyan /I, 191/ 8 dəfə
 boyan /III, 98/ 2 dəfə
 qoyan /I, 49/ 2 dəfə
 giryanyan /III, 14/ 9 dəfə
 üryan /I, 108/ 2 dəfə
 pisyan /II, 169/
 üşyan /I, 212/ 3 dəfə
 puyan /III; 40/

oxuyan /I, 51/ 2 dəfə
cuyan /II, 168/
öyan /I, 184/ 13 dəfə
kan /I, 193/
məkan /I, 130/ 6 dəfə
cənnotməkan /III, 24/
jaləçəkan /I, 130/
dükkan /II, 167/ 3 dəfə Dükən sözünün burada iki "kk" ilə yazılması mirasının vəzniñə xidmət edir/.
vulkan /I, 118/
imkan /III, 79/ 8 dəfə
erkan /II, 168/ 4 dəfə
dükən /III, 114/
şayəgan /I, 135/
alan /I, 64/
zorbalan /I, 231/
qalan /I, 88/ 2 dəfə
daldalan /I, 122/
Mozalan/gizli imza. /I, 50/ 3 dəfə
yalan /III, 117/ 4 dəfə
nalan /II, 39/ 15 dəfə
talan /I, 116/ 5 dəfə
çalan /I, 49/
qurcalan /I, 231/
ucalan /I, 35/
tovlan /I, 172/
cövlan /I, 159/ 11 dəfə
oğlan /I, 161/ 14 dəfə
odlan /I, 100/ 2 dəfə
xızlan /I, 162/
plan /I, 221/ 2 dəfə
mügilan /I, 118/
filan /I, 163/ 5 dəfə
sallan /II, 134/

qırxmallan /II, 134/
hallan /II, 134/
dolan/dolanmaqdən gələn bu söz I cilddə səh. 35, 88, 91, 94, 122, 201 və 231-də qafiyələrdə müxtəlif mənalarda işlənmiş/
parlamən /II, 34/
xuramən /I, 61/
samən/dövlət, sərvət. /I, 184/ 14 dəfə
haman/və həman. /III, 12 və 125/ 13 dəfə
əlaman /II, 88/ 2 dəfə
darülamən /II, 28/
şadman /III, 127/ 2 dəfə
iman /I, 199/ 20 dəfə
bədiman /I, 213/
Nəriman/"Şahnamə"nin qəhrəmanlarından. /II, 169/
asiman /I, 185/ 2 dəfə
yetiman /I, 156/
pəşiman/peşman. /I, 36/ 2 dəfə
Süleyman/peyğəmbər. /III, 79/ 2 dəfə
peyman /I, 200/ 5 dəfə
müsəlman /I, 199/ 32 dəfə
namüsəlman /I, 203/
qılman /II, 31/ 5 dəfə
əmmən /I, 102/ Bu sözün imlasını Sabir, ifadəyə qıvvot vermək üçün qəsdən dəyişdirir: "Çalsa əq-rob də hənüz cyləməz əmmən, ölübə!"
ümman /I, 141/
dərman /II, 167/ 8 dəfə
fərman /I, 184/ 8 dəfə
fərman /I, 184/ 25 dəfə
dolan /III, 78/ Dolaşmaq mənasında: "Dövri-qəmərdə əqrəbi-zülfün dolanmasın": qə-nor gözəlin üzü, əqrəb saçılarıdır.
toplən /I, 171/

fırlan /I, 213/

aslan /I, 167/ 3 dəfə

bütlan /I, 199/ 2 dəfə

bulan /I, 88/ 3 dəfə

sulan /I, 231/ “Başqası pul sanyanda bunun ağızı sulanır”. Qafiyələrdə mənə ikinci dərəcəli məsələdir, çünkü onların mənaları mətndə müəyyənləşir. Lügətdə qafiyələrin yalnız tipologiyası və texnikası öyrənilir. Cox zaman qafiyə sözləri şəkilçilərindən ayrıldığı üçün mücorrad lügətdən onların tekstoloji mənasını bilmək çətin olur.

elan /I, 199/ 3 dəfə

aman /I, 194/ 15 dəfə

zaman /III, 129/ 21 dəfə

dörzaman /III, 132/ 2 dəfə

yaman /II, 28/ 18 dəfə

kaman /I, 221/ 2 dəfə Bu söz “Hophopnamə”da həm “kəman” /I, 221/ həm də “kaman” şəklində /I, 144/ getmişdir.

dəyirman /II, 37/ 4 dəfə

hirman /II, 36/ 3 dəfə

xırman /I, 209/

duman /I, 94/

güman /I, 193/ 3 dəfə

bögüman /I, 163/ 2 dəfə

bigüman /III, 123/

tərcümən /I, 40/

mehman /II, 112/ 4 dəfə

düşman /I, 212/ Sabir qafiyə xatırınə bozən ikiim-lalığa özüñə icazə verir. Burada “düşman” yazır, III, 45-də düşmən.

Neman/xüsusi ad. II, 161/

ızan /I, 78/

əlan /III, 34/

iman /III, 59/ 2 dəfə

nan /I, 199/ 9 dəfə

canan /II, 157/ 2 dəfə

inan /II, 28/ 18 dəfə

cinan /III, 24/ 2 dəfə

inan /I, 192/

həminan /III, 122/

pay-atonnan /I, 102/ Bu söz ədəbi dilimizdə: “pah atan ilo” şəklində yazılsa, qafiyə “ata” olmalı. Amma canlı dildə bu /atonnan/ demək olar ikiləşir və bu şəkildə şərti olaraq qafiyə sayla bilər.

qapan/qapanmaq. /I, 59/ 7 dəfə

sapan /I, 63/ Sabirin bu, “Adətimiz daş idi dəvə günü” adlı şerî qafiyəşünaslıq baxımından xüsusi bir hadisədir. Bu “sapan”, fəğan, can, cəvan, yaman, aman... qafiyələrinə daxili qafiyələr də deyə bilərik, amma bunlardan sonra gələn “neytral” sözlər bu hökmə icazə vermir. Bu Sabirin icadıdır.

baran /III, 47/ 3 dəfə

yaran/yaranmaqdən. /I, 60/

yaran/dostlar. /III, 216/

lantaran /II, 28/

dövran /I, 209/ 16 dəfə

nigəran /I, 82/ 3 dəfə

İran /II, 66/ 16 dəfə

viran /II, 14/ 15 dəfə

niran /I, 125/

ayran /I, 210/

eran /I, 66/

heyran /III, 13/ 4 dəfə

ceyran /I, 141/

şükran /III, 47/

kamran /III, 133/

imran /I, 156/

hökmran /III, 127/
boran /II, 170/
bürran /I, 173/ 3 dəfə
gürran /I, 118/ 3 dəfə
patran /I, 66/ 2 dəfə Sabir “milyon” sözünü “milyan” etdiyi kimi, “patron” sözünü də “patran” etmişdir.
küfran /I, 213/ 2 dəfə
Tehran /I, 210/ 3 dəfə
böhran /II, 67/
hicran /III, 56/
san/sanmaqdən /II, 41/ 6 dəfə
asan /II, 168/ 11 dəfə
Xorasan/yer adı /III, 11/
nöqsan /I, 78/ 2 dəfə
ikrahəsan /I, 85/
lisan /I, 185/ 2 dəfə
yeksan /II, 14/ 4 dəfə
insan /III, 47/ 37 dəfə
usan /I, 208/ 15 dəfə
olusan/olarsan əvəzinə canlı dildən, /II, 18/ Qafı-yədə xüsusiyət.
ehsan /I, 230/ 28 dəfə
övtan /I, 199/
kətan /I, 221/
şeytan /II, 98/ 6 dəfə
qoltan /I, 116/
soltan /II, 112/ 3 dəfə
dastan /I, 161/ 2 dəfə
dəstan/dastan əvəzinə /II, 167/
tazəpərostan /I, 110/
“Dəbistan” /I, 110/
dəbistan /I, 213/ 2 dəfə
ədəbistan /I, 110/
neystan /I, 110/

asitan /I, 110/
Təbəristan/yer adı /I, 173/
bostan /I, 110/ 3 dəfə
gülüstən /I, 110/ 5 dəfə
fəttan /I, 84/
utan /I, 191/ 15 dəfə
üftan /III, 39/
böhtan /III, 46/ 5 dəfə
irfan /II, 104/ 16 dəfə
tufan /III, 12/ 6 dəfə
xan /III, 27/ 15 dəfə
xan-xan /I, 98/
sənaxan /I, 40/
rövzəxan /II, 24/
mərsiyəxan /II, 59/
külxan /II, 153/
Səttarxan/məşhur. /II, 44/ 6 dəfə
xahan /III, 39/
dəhan /I, 83/
qönçədəhan /II, 59/ Kitabda “qönçədəhən” getmiş.
Sabirin qafiyəsi təhrif edilmişdir: bunun qafiyədəsi
“can”dır, buna görə “dəhən” deyil, “dahan” olmalıdır.
nagəhan /I, 94/ 3 dəfə
imtəhan /III, 89/ 4 dəfə
İsfəhan/şəhər. /II, 34/
cəhan/cahan. /III, 127/ 12 dəfə
nihən /II, 36/ 4 dəfə
reyhan /II, 170/ 4 dəfə
pünhan /I, 172/ 3 dəfə
can /III, 79/ 72 dəfə
nimcan /II, 170/
badımcən /I, 183/ 3 dəfə
Zəncan/yer adı /II, 66/
fisincən /I, 183/ 6 dəfə

fincan /I, 183/ 3 dəfə
şan /III, 39/ 13 dəfə
ziyafəşan /III, 87/
gülləfəşan /III, 134/
dürərfoşan /III, 61/
ışanlar /I, 84/ 2 dəfə
zişan /III, 46/ 6 dəfə
zövişan /I, 137/
nişan /III, 134/ 15 dəfə
fəfanişan /I, 135/
xoşnişan /II, 20/
pərişan /II, 152/ 6 dəfə
zərəfşan /I, 173/ 3 dəfə
rəxşan /III, 65/
dirəxşan /II, 168/
Kənan/yer adı. /I, 40/
Quran /II, 161/ 9 dəfə
Ədən/yer adı, /I, 64/
bədən /III, 114/ 5 dəfə
gülbədən /II, 38/
zən /I, 92/
tənəzən /II, 38/
həzən /I, 135/
ərzən /II, 179/
zənn /III, 31/
bilən/alim. /III, 27/
başbilən /I, 135/
ibtidalən/ibtidailənir - başdan başlanır /III, 35/
ziyalən /II, 159/
nümalən /III, 35/
səfalən /II, 159/
intəhalən /III, 35/
bölən /III, 27/
mən /III, 56/ 13 dəfə

zəmən/dövr. /III, 34/
yasəmən /II, 38/
çəmən /III, 97/ 5 dəfə
xirmən /II, 178/
tümən /II, 86/
əncümən /I, 94/
çeşmin /I, 57/
girişmən /I, 57/
düşmən /III, 45/
züminən/minnətlər sahibi. /III, 31/
cərən /I, 64/
görən/şahid. /III, 27/
sən /II, 178/ 11 dəfə
Həsən/xüsusi ad. /III, 34/ 2 dəfə
əhsən /III, 46/
müstəhsən /III, 46/
tən /III, 45/ 3 dəfə
vətən /III, 126/ 7 dəfə
həmvətən /III, 47/
piltən /III, 126/
simtən /II, 38/
fən/fənd. /II, 161/
kəfən /III, 14/
əhli-fən/elm əhli. /III, 34/
süxən /II, 161/ 2 dəfə
dəhən /I, 85/
mihən /I, 136/ 2 dəfə
pürmihən /II, 38/
rövşən /I, 51/
həqbin /I, 149/
xudbin /II, 48/
məhcəbin /III, 129/ 3 dəfə
nikbin /III, 132/
tolvin /I, 146/

din/dinməkdən. /II, 47/
din/etiqad. /II, 8/ 3 dəfə
bidin /II, 48/ 3 dəfə
ayın /I, 146/
təyin /I, 78/ 2 dəfə
kin /II, 8/
lakin /II, 87/
təmkin /I, 146/
min/minməkdən. /I, 180/ 2 dəfə
min/say. /I, 78/
amin /II, 48/
əmin /III, 46/ 2 dəfə
səmin /III, 132/
bərin /III, 134/ 3 dəfə
afərin /III, 46/ 3 dəfə
diksin /II, 47/
təhsin /I, 78/
çətin /I, 205/
hin /II, 8/
Çin/ölkə. /III, 132/
cin /I, 78/ 3 dəfə
Key-Pəşin /III, 134/
həmnişin /III, 130/
təlin /II, 48/
yanğıن /III, 12/

Burada Sabir yanğıн ilə “məftun” sözlərini qafiyələndirir. Nöqsandır, çünkü birində dayaq eşi qalın damağ saiti “ı”, ikincisində qalın dodaq saiti “u”dur. Buna ərəb və fars qafiyəşünaslığında “iqva” şəni tövcihin /dayaq sait eşinin/ ixtilafi deyilir. Qafiyənin qüsurlarından sayılır.

maşın /II, 8/
eyn/göz. /I, 194/
beyn/beyin sözü təsirlik halında /I, 194/

huri-eyn /III, 132/ Burada da Sabir “eyn” ilə “bərin” sözlərini qafiyələndirib, dayaq eślərində ixtilafa yol verib. “ı” və “y” biri sait, biri samit. Qüsurdur, amma bunu qulaq qafiyəsi baxımından qüsür saymamalı.
on/say. /II, 149/
vaqon /II, 15/
zakon /I, 51/
balon /II, 15/
salon /II, 15/
son /II, 149/
dön /III, 92/ 3 dəfə
sön /II, 178/
un /I, 190/
zəbun /I, 210/
yoğun /I, 202/ 14 dəfə
dun /I, 209/ 3 dəfə
füzün /I, 201/ 5 dəfə
məhzun /I, 132/
yun /I, 190/
fəsadiyyun /II, 64/
rəşadiyyun /II, 64/
oyun /I, 202/ 2 dəfə
qoyun /III, 116/
üyun /I, 44/
nurülüyun /I, 202/ 2 dəfə
kün-fəyəkun /I, 209/
sükun /I, 210/
bisükun /II, 157/
abgün /III, 122/
laləgün /I, 202/
nigun /II, 158/
sərnigun /I, 201/
layəsələn /I, 202/
meymun /I, 190/

rıhnümun /I, 209/
rohnümun /I, 202/
nun /I, 201/
məmnun /I, 46/
cünun /I, 209/
darülcünun /I, 201/
dərun /II, 17/
qürun /I, 210/
məsən /II, 157/
füsən /II, 159/
əfsən /I, 132/
sütən /I, 44/
məftən /III, 12/ 2 dəfə
xun /I, 209/ 4 dəfə
dilxun /I, 49/
yoxun/yaxın mənasında. Sabirin dialektdən istifadə etməsi. /I, 193/
qoşun /I, 194/
mələn /I, 190/
gün /II, 152/ 2 dəfə
bürən /II, 8/ 2 dəfə
görən /II, 8/ 2 dəfə
sürən /II, 8/

“HOPHOPNAMƏ”DƏ “O” DAYAQLI QAFİYƏLƏR

o /III, 129, o: na/
lo/lov. /I, 208/
alo/alov. /I, 208/

**“HOPHOPNAMƏ”DƏ “P”
DAYAQLI QAFİYƏLƏR**

tap/tapmaqdən. /III, 123/
çap/çapmaqdən. /III, 123/
həp/tamam. /I, 142/
şarpa-şarp /II, 179/
gup-gup /I, 193/
tup/silah /I, 193/

**“HOPHOPNAMƏ”DƏ “R”
DAYAQLI QAFİYƏLƏR**

ar/namusu ar. /II, 152/ 12 dəfə
bar/saray kimi yerlərdə qəbul. /III, 131/
bar/yük. /III, 129/
cəbbar/zalim. /II, 119/
idbar /II, 26/ 5 dəfə
etibar /III, 62/ 3 dəfə
yekbar /I, 115/
anbar /I, 69/
kübar /III, 12/
“Əxbar”/ qəzet. /I, 202/
cüsişbar /I, 156/
var /II, 39/ 14 dəfə
səzavar /III, 129/ 2 dəfə
samavar /I, 65/
canavar /III, 116/
cədvar/bitki /II, 127/
civar /III, 46/ 2 dəfə
həmcivar /III, 122/
yalvarardı /I, 103/
talvar /II, 19/
bulvar /II, 20/
həmvar /III, 41/
ətvar /I, 149/ 2 dəfə
süvar /III, 122/
şahvar /III, 132/
qar /I, 109/
Zülfüqar/xüsusi ad. /II, 183/ 2 dəfə
hovadar/havadar. /II, 13/ 5 dəfə
abdar/tici-abdar. /I, 89/
miqdar /I, 179/
mədar/ətrafında dönüldən şey. /I, 135/

vəzi-mədar/hərəkət yolu. /I, 109/
kəcmədar/nəhs, tərsinə dönən. /I, 40/
bidar /II, 128/ 2 dəfə
didar /III, 10/ 2 dəfə
xəridar /III, 113/
iqtidar /I, 78/ 4 dəfə
paydar /III, 25/ 4 dəfə
dildar /II, 39/ 2 dəfə
xələldar /I, 123/
namdar/Xaqani haqqında. /II, 183/ 3 dəfə
hökmdar /III, 123/
cəhandar /II, 174/
dindar /I, 124/
cindar /I, 36/
xəbərdar /I, 171/ 5 dəfə
sərdar /II, 121/ 3 dəfə
girdar /I, 167/ 3 dəfə
minnətdar /II, 166/
murdar /II, 26/ 2 dəfə
nūmudar /II, 13/
tərəfdar /I, 124/ 2 dəfə
şərəfdar /I, 123/
Sipəhdar/xüsusi ad. /I, 220/ 2 dəfə
tacdar /III, 124/ 2 dəfə
zar /I, 227/ 7 dəfə
azar /III, 47/ 3 dəfə
azar/incitmə. /II, 27/ 2 dəfə
azar/xəstəlik. /I, 207/
bazar /II, 128/ 3 dəfə
dilazar /II, 174/
mürğzar /III, 122/
xüldzar /II, 19/ 2 dəfə
laləzar /I, 156/
məzar /I, 89/

həzar /III, 12/ 2 dəfə
gülzər /II, 121/
zar-zar /II, 26/ 7 dəfə
kiştzar /I, 107/
minnətgüzar /III, 128/
rəhgüzar /III, 14/
gülüzər /III, 122/ 2 dəfə
biar /II, 26/ 3 dəfə
şiar /III, 126/ 3 dəfə
ədalətşiar /III, 129/
səfahətşiar /I, 216/
yar/sevgili /II, 39/ 9 dəfə
əğyar /III, 56/ 3 dəfə
diyar /III, 13/ 6 dəfə
həmdiyyar /III, 19/
Şəhriyar /III, 129/ 8 dəfə
bəxtiyar /III, 99/ 5 dəfə
ixtiyar /I, 225/ 5 dəfə
biixtiyar /II, 12/
huşyar /III, 125/ 5 dəfə
kar/ış. /II, 27/ 23 dəfə
cəfakar /I, 46/
hiyləkar /III, 32/
təcrübəkar /III, 114/
təzkar /I, 123/
bikar /II, 14/
ehtikar /I, 89/ 2 dəfə
fikar /III, 36/
inkar /I, 171/ 2 dəfə
füsunkar /II, 21/
dərkər /III, 63/ 2 dəfə
sərkər /III, 10/
həvoskar /II, 39/ 3 dəfə
əşkar /I, 171/ 3 dəfə

həməfkar /I, 123/
aşkar /III, 131/
şikar /III, 124/ 4 dəfə
şahinşikar /III, 122/
aşikar /II, 153/ 4 dəfə
canşikar /I, 225/ 4 dəfə
yadigar /II, 29/ 4 dəfə
pərvərdigar /III, 19/
ruzigar /III, 125/ 8 dəfə
nigar /III, 132/ 4 dəfə
zərnigar /II, 16/ 2 dəfə
onlar / üçüncü ş.c. əvəzliyi /III, 135/
mar /I, 109/
memar /I, 123/
bimar /II, 121/ 3 dəfə

tarmar /I, 78/ 2 dəfə. (Ədəbi dilimizdə bu sözün imlasını yoxlayanlar görər ki, tar-mar, taru mar, tarü mar, tarımar, taru-mar, tarü-mar, tarumar, tarümar şəkillərində yazılır. Mən bunun şahidi olanda utandım, qizardım, düşündüm, nəhayət öz doğru bildiyim kimi tarmar şəklində yazdım)

zəhrimar /I, 207/ (Sabir bu sözün imlasında həm şerin misranın vəzinini, həm də canlı dili düşünüb, kitaba xor baxanların avamlığını da həmin sözün bu cüro tələffüzü ilə qeyd etmiş olur).

zəhrimar /I, 106/ 2 dəfə

qumar /I, 89/ 2 dəfə

pürxumar /III, 32/

tarümar /I, 225/ Mətnə sadiq qalmaq üçün bu sözü nöşrdə imkan ilə də verirəm. Bu qafsiyə üçün, əlbəttə, əhəmiyyətsiz deyildir/

bışümar /III, 122/ 2 dəfə

nar /II, 39/ 5 dəfə

ənar /I, 221/

kənar /I, 227/ 8 dəfə
dinar /I, 156/ 2 dəfə
çınar /I, 221/
apar /III, 11/
qopar /III, 111/
“Əbrar” /qəzet. /I, 202/
iqrar /III, 15/
qərar /III, 124/ 7 dəfə
biqərar /III, 122/
nəmqərar /III, 122/
nəmqərar /III, 32/
bərqərar /III, 129/
fərar /I, 227/ 4 dəfə
şərar /I, 89/
iztirar /II, 178/ 2 dəfə
təkrar /II, 184/ 4 dəfə
imrar /II, 119/
tərrar /III, 104/
əsrar /I, 214/
israr /I, 132/
əhrar /II, 21/ 2 dəfə
“Əhrar” /qəzet. I, 202/
əşrар /II, 21/ 2 dəfə
asar /axırət asarı. I, 125/
asar/əsərlər. kitablar. II, 73/
isar /I, 82/
nisar /III, 124/
zərnisar /III, 130/
meygüsar /III, 131/ 2 dəfə
rüxsar /I, 82/
kühsar /I, 156/
tar/qaranlıq. /III, 41/
tatar /II, 19/
paltar /I, 149/ 2 dəfə

qurtar /II, 27/
Səttar/xüsusi ad. /II, 84/
qutar /I, 106/ 2 dəfə
rəftar /I, 123/ 3 dəfə
göftar /II, 184/ 4 dəfə
şüar /II, 16/
hürriyyəşüar /III, 25/
küffar /II, 32/
xar /II, 121/ 5 dəfə
təməxar /II, 29/
iftixar /III, 128/ 6 dəfə
qəmxar /III, 198/
nahar /I, 65/
bahar /III, 124/ 2 dəfə
növbahar /III, 133/ 3 dəfə
nəhar/günorta, III, 12/
nəhar/nahar yemək. I, 128/ 2 dəfə
cəhar /III, 12/
izhar /II, 128/ 5 dəfə
istizhar /III, 198/
zinhar /II, 158/ 12 dəfə
naçar /I, 115/ 3 dəfə
düçar /II, 38/
bacar /I, 64/
Qacar/xüsusi ad. I, 216/ 3 dəfə
əhcar /III, 13/
nəccar /II, 119/
tüccar /II, 21/
füccar /II, 37/
intişar /I, 78/
əşar /III, 47/ 3 dəfə
ver /II, 179/ 3 dəfə
yer/cəhot, tərəf. III, 94/ 2 dəfə

yer/məkan I, 208/ 5 dəfə
yer/zəmin, torpaq. III, 102/ 5 dəfə
qeyr /III, 99/
seyr /I, 158/
xeyr/xeyir. III, 99/ 2 dəfə
mehr /II, 7/
ər /I, 175/ 10 dəfə
bər/meyvə. I, 57/
bər/dövrü bər, ətraf. I, 183/
bərabər /I, 178/
zəbər /II, 150/ 2 dəfə
xüsgəbər /I, 168/ 2 dəfə
təbər /I, 209/
xəbər /II, 152/ 11 dəfə
bixəbər /III, 126/
əzbər /II, 184/ 2 dəfə
dilbər /I, 153/ 2 dəfə
peyğəmbər /I, 186/
simbər /III, 134/
ənbər /III, 131/
Qənbər/şoxs adı. I, 152/
minbər /II, 152/ 3 dəfə
bumü bər /II, 39/
“Rəhbər” / qəzet. II, 183/
bavər /III, 117/
davər /III, 127/
behcətavər /I, 135/
xavər /III, 12/
kinəvər /II, 158/
zivər /III, 124/
bəxtəvər /II, 43/ 7 dəfə
namvər /III, 126/
süxənvər /I, 135/

vəfapərvər /III, 132/
dinpərvər /III, 15/
bətnpərvər /I, 135/
sərvər /III, 132/
süvər /II, 17/
kişvər /III, 15/
məqər /III, 107/
məqərr /III, 12/
səqər /II, 33/ 2 dəfə
dər /I, 58/ 2 dəfə
madər /III, 130/ 3 dəfə
dərbədər /I, 133/ 2 dəfə
qədər /III, 98/ 5 dəfə
kədər /III, 98/ 5 dəfə
mükəddər /I, 178/
pədər /II, 39/ 6 dəfə
hədər /II, 32/ 3 dəfə
İskəndər/xüsusi ad. III, 107/
döndər /II, 154/ 2 dəfə
göndər /I, 161/ 2 dəfə
çöndər /I, 161/
Səfər/xüsusi ad. I, 153/
zər /III, 131/ 10 dəfə
nəzər /II, 50/ 14 dəfə
həzər /II, 33/ 4 dəfə
əlhəzər /I, 161/
bənzər /III, 109/
mələkmənzər /III, 124/ 2 dəfə
mahmənzər /III, 128/
məhmənzər /III, 127/
məhzər /III, 132/ 2 dəfə
dəyər /II, 29/
ifritsiyər /II, 17/
ciyər /III, 35/ 4 dəfə

köyər /II, 183/
şəkər /III, 46/ 4 dəfə
şəkkər / eyni mənada, vəznin tələbinə görə iki
“k” ilə işlənmiş və sözün mətndə bədii təsiri xeyli
artmışdır. I, 135/
ləşkər /I, 193/ 2 dəfə
gər /II, 152/
əgər /I, 150/ 5 dəfə
məgər /III, 107/ 3 dəfə
nəvhəgər /III, 35/
digər /I, 133/
xunincigər /I, 130/ 2 dəfə
dülğər /I, 206/
təvəngər /I, 135/
kargər /I, 206/
təqqümqəmər /II, 152/
kəmər /III, 128/ 4 dəfə
səmər /III, 46/ 6 dəfə
müəmmər /II, 111/
mərmər /I, 153/
nər /II, 6/
hünər /III, 126/ 7 dəfə
pər /I, 176/
sipər /III, 126/ 2 dəfə
cansipər /I, 58/
zərər /II, 33/ 7 dəfə
müqərrər /II, 111/
mükərrər /II, 184/
sər /I, 135/ 6 dəfə
sərasər /I, 135/
əsər /I, 57/ 5 dəfə
bəsər /I, 132/
sərbəsər /II, 158/ 3 dəfə
şuridəsər /I, 58/

kəsər /II, 162/
dəngəsər /II, 32/ 11 dəfə
divanəsər /I, 57/
pəsər /I, 130/
müxtəsər /I, 150/ 2 dəfə
əksər /II, 166/
əfsər /III, 128/ 2 dəfə
tər /III, 121/ 3 dəfə
bətər /I, 132/ 2 dəfə
xətər /I, 132/ 3 dəfə
bixətər /II, 43/
müztər /III, 107/ 3 dəfə
müsəki-tər /I, 132/
lölöi-tər /I, 132/
göstər /III, 107/ 2 dəfə
oxtər /III, 134/
düxtər /III, 134/
niştər /I, 57/
kərrü fər /I, 68/
kafrər /I, 152/
Qəfər / xüsusi ad. II, 23/
zəfər /III, 126/ 4 dəfə
“haza kəfər” /II, 33/
“mən kəfər” /II, 28/
nəfər /II, 32/ 4 dəfə
səfər /III, 45/
xər /I, 132/
hər /II, 28/
xahor /III, 131/ 4 dəfə
səhər /I, 150/ 3 dəfə
təhər /I, 175/
gövhər /III, 123/
məzhər /III, 109/
şohər /I, 64/

gühər /I, 58/ 3 dəfə
şər /I, 67/ 6 dəfə
bəşər /I, 175/
qənşər /I, 183/
məhşər /II, 166/
ərər /I, 153/
bəhr /II, 7/
dəhr /II, 182/
təhr /I, 194/
şəhr /II, 182/ 2 dəfə
nəşr /II, 57/
hoşr /II, 57/
bir /III, 102/ 3 dəfə
tədbir /II, 17/ 4 dəfə
kəbir /III, 13/
ağzıbir /I, 223/
təkbir /III, 13/
müxbir /III, 13/
təbir /I, 226/ 6 dəfə
təzvir /II, 30/ 5 dəfə
təsvir /II, 17/ 2 dəfə
fəqir /II, 179/
həqir /III, 62/
təhqir /I, 226/ 3 dəfə
təqdir /II, 30/ 5 dəfə
gəzdir /I, 212/
təkdir /III, 31/
dindir /I, 151/
geyindir /III, 47/
hazır /I, 193/
vəzir /I, 52/
kir /II, 134/ 2 dəfə
şakir /I, 193/
gir/giro düşmək. I, 223/

gir/girmekdən. I, 151/
şöbgir/geçəni basan səs /III, 21/
dəstgir /II, 179/
ədugir /III, 131/
kəsgir /I, 203/ 4 dəfə
dəmir /II, 130/ 2 dəfə
Kürdəmir/yer adı. II, 130/
rəvşənzəmir /III, 131/
təmir /I, 226/ 7 dəfə
pir/ibadətgah I, 52/
pir/qoca, qocaman, möhtərəm. II, 183/ 3 dəfə
təqrir /I, 226/ 2 dəfə
təhrir /II, 66/ 2 dəfə
qasir /II, 148/
Nasir/xüsusi ad. II, 148/
müasir /III, 62/
təqsir /I, 202/ 2 dəfə
osir /III, 62/
təfsir /I, 126/ 4 dəfə
təsir /I, 226/ 3 dəfə
tir/ağac, tir. II, 39/ 2 dəfə
tir/ox. III, 181/
götir /II, 178/
itir /II, 42/
bitir /II, 42/
təstir /I, 226/ 2 dəfə
yəfərr/yəvmi-yəfərr - qaçmaq günü. III, 13/
təkfir /II, 31/ 13 dəfə
tofir /III, 21/
axır /III, 45/
faxır /III, 45/
təbxır /I, 203/ 4 dəfə
covahir /III, 131/
mahir /III, 62/

zəncir /II, 17/ 3 dəfə
şəmşir /I, 218/
zikr /I, 167/
fikr /I, 167/ 2 dəfə
qır/qırmaqdən. I, 86/ 3 dəfə
ağır /I, 167/
bağır /I, 167/ 2 dəfə
çağır /III, 116/
azdır/azdırmaq. I, 212/
yazdır /I, 212/
baldır /III, 94/
andır/xatırlat. I, 201/ 10 dəfə
qandır/ıçdır. II, 61/
qandır/anlat. I, 100/ 2 dəfə
yandır /I, 100/ 5 dəfə
yavalandır /I, 100/
ucalandır /I, 101/
dolandır /I, 100/
bulandır /I, 101/
inandır /I, 201/ 3 dəfə
usandır /I, 100/
qapdır /I, 223/
çadır /I, 223/
asdır /I, 224/
basdır /I, 224/
atdır /I, 224/
satdır /I, 224/
ayır /II, 15/
qayır /II, 15/
cır/cırmaqdən. I, 86/
Kabla Aşır/xüsusi ad. II, 24/
zor /I, 147/
gör /I, 147/

yor /I, 195/
tor /I, 147/
qövr /II, 55/
dövr /II, 55/
sövr /II, 55/
tövr /II, 55/
filfövr /II, 55/
cövr /II, 55/
gör /I, 151/ 6 dəfə
hör /III, 113/ 2 dəfə
bur /I, 108/
məzbur /II, 188/
məcbur /III, 45/
vur /I, 210/ 10 dəfə
qur /I, 188/ 4 dəfə
dur /I, 209/ 14 dəfə
doldur /I, 209/
qudurma /I, 211/
zur /II, 188/ 2 dəfə
Zəngəzur/yer adı. I, 147/
mənzur /III, 129/
hüzur /I, 214/ 3 dəfə
buyur /II, 73/ 2 dəfə
kur /I, 51/
zükür /III, 13/
ümur /I, 214/
nur /III, 13/ 4 dəfə
purpur /III, 12/
sürur /III, 132/ 2 dəfə
sur /III, 128/ 2 dəfə
qüsür /I, 189/
Tur/yer adı. III, 12/
doktur /III, 101/
otur /III, 121/

şüür /I, 189/
nabəşüür /I, 214/
məğfur /II, 188/
zühur /III, 13/
rəncur /I, 51/
şur /I, 214/ 3 dəfə
mənşur /III, 129/
şükr /I, 107/
təkəbbür /I, 79/
döydür /I, 223/
söydür /I, 223/
öldür /I, 223/
böldür /I, 223/
tozzür /II, 165/
yüyür /II, 182/
təfəkkür /I, 79/
təşəkkür /II, 165/ 2 dəfə
təhəssür /I, 79/
götür /II, 178/

**"HOPHOPNAMƏ" DƏ "S"
DAYAQLI QAFİYƏLƏR**

libas /I, 173/ 3 dəfə
yas /I, 171/
atlas /III, 95/
ixlas /I, 194/
ielas /III, 131/
iltimas /III, 48/
nas /III, 64/ 3 dəfə
əncümşinas /III, 125/
sipas /III, 125/ 2 dəfə
əsas /III, 64/ 2 dəfə
xas /I, 194/
bəs /I, 160/ 3 dəfə
həvəs /I, 106/ 3 dəfə
əqdəs /I, 156/
dadəs /I, 41/
fəryadəs /I, 41/
səs /II, 160/ 6 dəfə
qəfəs /I, 55/
nəfəs /I, 173/ 5 dəfə
qırmızıfəs /I, 173/
xəbais /I, 125/
həvadis /I, 125/
əhadis /I, 125/
müflis /II, 180/
məclis /II, 180/ 2 dəfə
pis /I, 144/
his /I, 144/
mərvaris /I, 125/
ors /I, 212/
dərs /I, 212/ 2 dəfə
tors /I, 212/

bus /III, 127/ 2 dəfə
məhbəs /II, 164/
kus /III, 127/ 4 dəfə
fələs /II, 163/
cüləs /II, 163/
dürus /II, 163/
casus /I, 193/
xüsəs /II, 163/
Tus / xüsusi ad. III, 126/
rüüs /II, 163/
nüfus /II, 163/
nühus /II, 163/
məcəs /II, 163/
köhnəpərəst /I, 173/

“HOPHOPNAMƏ”DƏ “T” DAYAQLI QAFİYƏLƏR

at /I, 190/ 17 dəfə
bat /I, 69/ 8 dəfə
səbat /II, 44/ 2 dəfə
isbat /I, 97/ 4 dəfə
somavat /III, 23/
müşavat /II, 27/ 4 dəfə
arvat/arvad. /I, 164/
qat /II, 143/ 11 dəfə
qat-qat /I, 64/
mülaqat /II, 27/
demorgat/demokrat. I, 51/
uçqat /I, 190/
yırqat /I, 190/
çomadat /III, 23/
təkidat /II, 115/
validat /III, 60/
xoruldat /I, 190/
çatdat /I, 164/
toxdat /I, 190/ 2 dəfə
zat /III, 34/ 3 dəfə
bədzat /I, 163/ 7 dəfə
uzat /I, 69/ 2 dəfə
füyuzat /III, 23/
məzariat /III, 34/
faciat /III, 35/
yat /I, 190/ 20 dəfə
hidayat /III, 23/
höyat /I, 156/ 13 dəfə
ədəbiyyat /III, 23/
şəkviyyat /II, 89/
səhviyyat /II, 89/

oyat /I, 69/ 6 dəfə
zəkat /I, 70/
hərəkat /I, 68/
mışkat /III, 23/
xəyalat /III, 23/
kəmalat /III, 127/ 3 dəfə
halat /III, 127/
ağlat /I, 33/
elat /I, 68/
firlat /II, 5/ 2 dəfə
islat /I, 33/
çatlat /II, 43/
təcəmmülat /III, 60/
anlat /I, 164/
mat/mat qalmaq. I, 190/ 2 dəfə
məqamat /III, 23/
iqdamat /III, 43/
övhamat /II, 115/
xidəmat /II, 140/
məmat /III, 60/ 4 dəfə
zəhəmat /II, 140/
simat /III, 34/
zülmət /III, 23/
mükəvvənat /III, 36/
mənat/manat, pul. I, 156/
kainat /III, 35/
oynat /III, 125/ 3 dəfə
bərat /III, 16/
Fərat/çay adı. III, 35/
cəvahirat /III, 60/
zərrat /III, 23/
ümurat /I, 103/
Fahrat/Forhad, dialektdə. I, 190/ Qafiyə elmində “d”
səsini “t” səsili əvəz etməyə “ikfə” deyilir. İcazəlidir.

sat /I, 188/ 5 dəfə
inbisat /III, 125/
büsat /III, 127/
tat /I, 70/ 2 dəfə
mükafat /I, 97/
vəfat /I, 156/ 2 dəfə
sifat /II, 51/ 2 dəfə
iltifat /III, 16/ 2 dəfə
mübahat /III, 23/ 3 dəfə
dehat/kəndlər. I, 68/
ümməhat /III, 60/
heyhat /III, 52/ 5 dəfə
çat /I, 69/ 13 dəfə
nicat /II, 44/ 2 dəfə
“Nicat”/maarif cəmiyyəti və qəzetiñ adı. II, 51/
nişat /III, 125/ 2 dəfə
oxşat /II, 33/ 2 dəfə
et /III, 104/ 21 dəfə
get /I, 194/ 22 dəfə
çət/ən kiçik pul. II, 6/
ət /I, 170/ 3 dəfə
təbaət /I, 196/
cəmaət /III, 37/ 15 dəfə
qənaət /I, 82/ 2 dəfə
saət/saat. II, 59/ 7 dəfə
taət /III, 37/ 7 dəfə
itaət /I, 170/ 4 dəfə
babət /II, 97/ 2 dəfə
təbabət /I, 152/ 2 dəfə
niyabət /III, 37/ 2 dəfə
cənabət /II, 68/ 3 dəfə
kitabət /I, 101/
xitabət /III, 37/ 6 dəfə
məhabət /III, 13/

nəcabət /I, 229/ 2 dəfə
icabət /I, 113/
məhəbbət /III, 100/ 2 dəfə
rəğbət /I, 196/ 7 dəfə
mərtəbət /I, 217/
müsibət /III, 51/ 3 dəfə
qeybət /II, 45/ 2 dəfə
nikbət /I, 170/ 5 dəfə
həlbət /I, 65/ 2 dəfə
ləbət /I, 70/ 2 dəfə
zərbət /II, 153/
şərbət /II, 186/ 5 dəfə
qürbət /II, 35/ 3 dəfə
nisbət /II, 183/ 8 dəfə
üqubət /II, 179/
süubət /III, 103/
söhbət /I, 220/ 14 dəfə
ədavət /I, 170/ 4 dəfə
zəkavət /I, 196/
həlavət /III, 64/
tilavət /II, 21/
səxavət /III, 121/
nübüvvət /I, 152/
qüvvət /II, 108/ 3 dəfə
üxüvvət /III, 91/ 3 dəfə
əvət /III, 51/
dəvət /I, 111/
xəlvət /II, 100/ 4 dəfə
sərvət /II, 35/ 7 dəfə
rüşvət /II, 45/ 4 dəfə
mürüvvət /II, 21/
sədaqət /II, 66/ 4 dəfə
ləyaqət /I, 188/ 2 dəfə
həmaqət /I, 38/

föraqöt /I, 48/ 2 dəfə
refaqöt /III, 47/
səbət /II, 43/
diqqöt /II, 35/ 2 dəfə
məşəqqöt /I, 48/
fəqöt /III, 51/
həqiqöt /III, 88/ 9 dəfə
sirqöt /II, 7/
firqöt /III, 37/ 2 dəfə
lügöt /I, 152/
adət /II, 184/ 21 dəfə
ibadət /III, 37/ 3 dəfə
səadət /II, 50/ 15 dəfə
əyadət /III, 109/
bizziyadət /II, 35/
iradət /II, 40/
müddət /I, 227/
bürudət /III, 14/ 2 dəfə
bidət /I, 101/ 5 dəfə
icazət /I, 111/
ləzzət /II, 189/ 5 dəfə
izzət /III, 59/ 8 dəfə
təbiət /II, 184/
şəriət /I, 112/
rəvayət /II, 44/ 2 dəfə
hidayət /III, 19/ 4 dəfə
riayət /III, 109/
hekayət /III, 89/ 3 dəfə
şikayət /II, 108/ 2 dəfə
vilayət /III, 39/ 3 dəfə
himayət /I, 116/
inayət /III, 16/ 2 dəfə
cinayət /II, 49/ 2 dəfə
sirayət /III, 59/

kifayət /III, 49/
nəhayət /I, 115/ 4 dəfə
rübubiyyət /I, 186/
ülviyyət /III, 56/
müvəffəqiyət /II, 35/
təbiyyət /I, 115/ 2 dəfə
rəiyyət /II, 179/ 3 dəfə
əziyyət /I, 111/ 2 dəfə
təbiyyət /II, 35/
qabiliyyət /I, 196/
milliyyət /I, 165/ 3 dəfə
tüfiliyyət /I, 188/
adəmiyyət /III, 19/
həmiyyət /I, 60/ 5 dəfə
cəmiyyət /II, 189/ 3 dəfə
niyyət /III, 103/ 14 dəfə
erməniyyət /III, 19/
əmniyyət /I, 227/
hürriyət /I, 220/ 7 dəfə
heysiyyət /II, 39/
cinsiyyət /III, 124/
ünsiyyət /I, 58/
şəxsiyyət /I, 181/
keyfiyyət /III, 95/
vəhşiyyət /I, 227/
rəyət /II, 35/
heyət /II, 44/
kət/kənd mənasında, I, 188/ 6 dəfə
fəlakət /III, 37/ 2 dəfə
şərakət /III, 50/ 2 dəfə
şövkət /I, 181/ 4 dəfə
məmləkət /I, 217/
örgət /I, 37/
ədalət /II, 35/ 2 dəfə

rozalət /II, 36/ 2 dəfə
əyalət /I, 97/
vəkalət /I, 112/
zəlalət /III, 19/ 3 dəfə
kəsalət /III, 22/
ətalət /III, 22/ 2 dəfə
sofalət /III, 100/
kəfalət /I, 88/ 2 dəfə
dəxalət /I, 42/
halət /III, 59/ 18 dəfə
cəhalət /III, 59/ 6 dəfə
xəcalət /II, 186/ 4 dəfə
dövlət /I, 217/ 13 dəfə
tələt /III, 124/
məhtələt /II, 59/ 3 dəfə
xələt /I, 217/ 2 dəfə
fəzilət /III, 49/
hiylət /I, 38/
mazəllət /I, 174/
illət /II, 35/ 2 dəfə
zillət /II, 95/ 6 dəfə
millət /III, 15/ 59 dəfə
vüslət /I, 188/
sühulət /III, 103/
qəflət /III, 22/ 5 dəfə
rihət /I, 115/ 2 dəfə
xielət /I, 151/
qamət /III, 94/
nədamət /I, 113/ 2 dəfə
ləamət /II, 46/
qiymət /I, 116/ 4 qiymət
əlamət /II, 49/
solamət /I, 48/
vəssolamət /II, 34/

imamət /III, 37/ 2 dəfə
kəramət /I, 132/
həcamət /I, 152/
xidmət /II, 68/ 12 dəfə
nemət /I, 113/ 4 dəfə
məsədət /I, 217/
mərhəmət /I, 217/
qənimət /II, 67/ 2 dəfə
qiymət /I, 217/ 3dəfə
mikmət / hikməti ya mkməti: Sabırın istehza ilə
uydurduğu söz. /I, 216/
hikmət /III, 61/
zülmət /I, 152/ 4 dəfə
ümmət /II, 134/ 7 dəfə
hümmət /III, 55/ 12 dəfə. Bu söz “Hophopnamə”nin üçcildiliyində 7 dəfə “hümmət”, 5 dəfə
“himmət” şəklindədir, bizim “Azərbaycan dilinin
orfoqrafiya lüğəti”nə uyğun olsun deyə, hamisini
“hümmət” edirəm.
hörmət /II, 21/ 18 dəfə
ismət /I, 150/
qismət /III, 102/ 5 dəfə
hökumət /I, 97/
xüsumət /III, 20/
zəhmət /III, 102/ 12 dəfə
rəhmət /II, 35/ 5 dəfə
töhmət /II, 44/ 4 dəfə
xəyanət /II, 114/ 9 dəfə
əmanət /III, 46/ 2 dəfə
mətanət /I, 113/
məskənət /III, 53/
lənət /III, 28/ 13 dəfə
mələnət /I, 152/
sonət /III, 50/ 11 dəfə

cənnət /II, 50/ 5 dəfə
miknət /III, 21/
minnət /I, 38/ 2 dəfə
biminnət /II, 59/ 2 dəfə
möhənət /I, 133/ 7 dəfə
ibarət /I, 111/ 2 dəfə
qarət /I, 115/ 3 dəfə
xidarət /III, 22/
ziyarət /I, 82/ 2 dəfə
şərərət /I, 138/
cəsarət /I, 42/
foxarət /III, 63/
məharət /III, 50/ 4 dəfə
toharət /I, 169/
ticarət /II, 68/ 4 dəfə
ibrət /II, 68/ 7 dəfə
övrət /II, 59/ 9 dəfə
qüdrət /III, 108/ 6 dəfə
oşirət /II, 78/
qeyrət /II, 66/ 45 dəfə
biqeyrət /I, 101/
heyrət /II, 20/ 5 dəfə
siyrət /II, 120/
məsərrət /II, 44/
bilməsərrət /II, 35/
həsrət /I, 181/ 5 dəfə
fitrət /II, 159/
küdürüt /III, 20/ 2 dəfə
surət /III, 123/ 6 dəfə
mələksurət /I, 153/
nifrət /I, 227/ 4 dəfə
şöhrət /I, 181/ 2 dəfə
ürətət /I, 111/ 2 dəfə
ışrət /III, 47/ 10 dəfə

sürət /III, 113/ 4 dəfə
cürət /I, 169/ 5 dəfə
fərasət /III, 59/ 3 dəfə
nəcasət /I, 126/
fürsət /II, 66/ 9 dəfə
şəmatət /I, 169/
nəzafət /II, 159/
bilizafət /II, 35/
qiyafət /II, 35/
ziyafət /II, 22/
zərafət /II, 43/ 5 dəfə
şərafət /III, 88/ 3 dəfə
lətafət /III, 87/ 2 dəfə
mərifət /III, 53/
ülfət /III, 100/ 4 dəfə
külfət /I, 170/ 5 dəfə
iffət /I, 150/
xiffət /III, 56/ 2 dəfə
rüfət /III, 123/ 2 dəfə
qəbahət /II, 9/ 3 dəfə
şəbahət /I, 169/
səyahət /II, 35/ 2 dəfə
məlahət /III, 94/
rahət /I, 228/ 14 dəfə
çərahət /III, 14/
istirahət /III, 22/ 2 dəfə
nəsihət /II, 9/ 3 dəfə
səhhət /I, 150/
hacət /II, 44/ 9 dəfə
ləcəcət /I, 196/ 2 dəfə
behcət /II, 189/ 5 dəfə
nəşət /II, 34/
məişət /I, 152/ 2 dəfə
“qorşət” /I, 138/ Əsl “qorəşət” olan bu söyü Sa-

bir qəsdən, yəni, sabiranə zihafa salaraq bir hecasını azaltmışdır.

vəhşət /I, 196/ 4 dəfə

dəhşət /II, 20/

bit /I, 174/ 2 dəfə

ayit /I, 127/ /Bu söz kitabda olan kimi “ayıtma” deyil, “oyatma” olmalıdır, “ayıtma” həm qafiyəyə xələkdir. Yatma, atma, qatma ikən bu da oyatma olar: Mollalara yansın ürəyin xəlqi oyatma/ ucalt /II, 15/

bəst-bəst /top-top, bağlama-bağlama, III, 128/

dəst-dəst /paltaqlar komplektləri. III, 128/

şikəst /III, 31/

məst /III, 31/

pəst /III, 31/

zahirpərost /III, 31/

məzbut /III, 46/

mərbut /III, 46/

unut /I, 134/ 4 dəfə

qurut /I, 223/

tut/tutmaqdən. I, 134/ 3 dəfə

oxut /II, 150/ 2 dəfə

bəxt /III, 124/ 2 dəfə

bədbəxt /II, 193/

rəxt /III, 127/

səxt /II, 193/

təxt /III, 127/ 3 dəfə

“HOPHOPNAMƏ”DƏ “U” DAYAQLI QAFİYƏLƏR

bu /II, 160/ 2 dəfə

uyğu /II, 182/

qayığu /II, 182/

ipəkqurdu /III, 113/

arizu/arzu. I, 179/

Baku/şəhər. /II, 159/

niku /I, 179/

vəsfgu /III, 133/

alu /III, 109/

gəvalu /III, 109/

dolu /I, 127/

Sijimqulu / xüsusi ad. I, 153/

sulu/sağlam. I, 153/

mu /III, 125/

hamu/hamı. I, 51/

oğru /III, 112/

doğru /III, 112/

rubəru /II, 82/

abırı/abır. I, 179/

nikru /III, 125/

su /I, 175/

geysu /III, 132/

oxu /I, 143/ 2 dəfə

toxu /I, 206/

yuxu /II, 159/

yahu /III, 116/ 2 dəfə

eybcu /I, 179/

fərhəngcu /III, 133/

**“HOPHOPNAMƏ”DƏ “Ü”
DAYAQLI QAFİYƏLƏR**

ölü /I, 153/
bürü /III, 109/
çürü /III, 109/

**“HOPHOPNAMƏ”DƏ “F”
DAYAQLI QAFİYƏLƏR**

laf /I, 191/ 2 dəfə
əllaf /III, 15/
əsnaf /III, 15/ 3 dəfə
ətraf /III, 126/
əşraf /III, 126/ 2 dəfə
saf /II, 182/ 4 dəfə
insaf /II, 182/ 3 dəfə
şəffaf /I, 57/
hədəf /I, 116/
kələf /I, 68/ 2 dəfə
əngolkələf /I, 115/ 10 dəfə
ələf /I, 116/
sələf /I, 219/ 5 dəfə
tələf /I, 138/ 5 dəfə
xələf /I, 105/ 2 dəfə
naxələf /I, 138/ 2 dəfə
tərəf /III, 127/ 3 dəfə
bitərəf /I, 115/
şərəf /I, 105/ 2 dəfə
bişərəf /I, 219/
zişərəf /I, 116/
irəf/rəf. /I, 208/
əsəf /I, 116/
səfbəsəf /III, 127/
tühəf /I, 116/
zəif /III, 107/
arif /II, 44/
məarif /II, 44/
məsarif /II, 44/
nəhif /III, 107/
zeyf /I, 83/ 2 dəfə

keyf /I, 83/ 2 dəfə
seyf /I, 83/
heyf /I, 83/ 2 dəfə
təarüf /II, 44/

“HOPHOPNAMƏ”DƏ “X” DAYAQLI QAFİYƏLƏR

ax/axmaq felindən. I, 206/ 2 dəfə
bax /I, 206/ 6 dəfə
yax/yandır. /II, 181/ 4 dəfə
burax /II, 181/
tax /I, 149/ 2 dəfə
çax /I, 233/
xalx/xalq /I, 210/
yəx/buz. /III, 129/
nəx/sap. /III, 129/
yıx /III, 102/ 3 dəfə
darıx /I, 209/ 3 dəfə
sıx /II, 37/
çıx /I, 151/ 3 dəfə
əlx... /I, 41/
tolx /I, 41/
yox /II, 124/ 2 dəfə
çox /II, 124/ 2 dəfə
qorx /I, 209/ 3 dəfə
vurnux /I, 151/

“HOPHOPNAMƏ”DƏ “H” DAYAQLI QAFİYƏLƏR

ah /I, 211/ 4 dəfə
ah! ah!.. /I, 90/
bah-bah!.. /I, 91/ 2 dəfə
sabah /III, 102/
təbah /III, 105/ 4 dəfə
iştibah /III, 130/ 4 dəfə
vah /I, 90/
vah-vah! /I, 90/
ey vah! /I, 105/
güvah /III, 83/
qah-qah! /I, 90/
homdəmi-ah /I, 215/
siyah /III, 12/
gah /I, 216/ 5 dəfə
ağah /I, 91/ 4 dəfə
nagah /III, 105/ 3 dəfə
ümidgah /I, 94/
nabogah /III, 129/
qibləgah /III, 24/ 2 dəfə
nigah /III, 126/ 3 dəfə
aramgah /III, 125/
foləkxərgah /II, 157/
dəstgah /III, 127/
tacgah /III, 124/
solah /III, 102/
allah /II, 134/ 12 dəfə
billah /I, 211/ 10 dəfə
zillullah /II, 157/
Xəlilullah /II, 134/ 6 dəfə
mah /III, 123/ 3 dəfə
ponah /I, 195/ 4 dəfə

günah /III, 83/
sipah /I, 215/ 8 dəfə
rah /III, 124/ 7 dəfə
ikrah /I, 91/
gümrah /II, 180/ 2 dəfə
dadxah /I, 94/
bədxah /I, 90/ 3 dəfə
dilxah /III, 47/
üzrxah /III, 83/
cah /III, 131/ 2 dəfə
huriyyəcah /III, 134/
şah /III, 134/ 21 dəfə
padşah /III, 124/ 10 dəfə
beşah/şaha. /III, 125/
qübə /I, 70/
sübh /I, 70/
saleh /III, 115/
taleh /III, 115/
qəbih /II, 153/
sərih /II, 153/
səhih /II, 153/
biruh /III, 14/
məcrub /III, 14/

“HOPHOPNAMƏ”DƏ “Ç” DAYAQLI QAFİYƏLƏR

aç /III, 46/ 6 dəfə
qaç /II, 138/ 6 dəfə
saç (saçmaqdan. I, 195) 3 dəfə

“HOPHOPNAMƏ”DƏ “C” DAYAQLI QAFİYƏLƏR

ac /III, 27/ 4 dəfə
yalavac /I, 165/
rəvac /III, 128/ 2 dəfə
məzəc /III, 101/
ehtiyac /III, 128/ 6 dəfə
əlac /III, 101/ 6 dəfə
əllac /III, 82/ Bu sözdə bir “l” artırmaqdır, Sabir qafiyənin vəznini düzəltmişdir.
amac /I, 130/
yamac /I, 165/
tarac /III, 27/ 6 dəfə
aləmxərac /III, 130/
merac /III, 82/
tac /III, 128/ 5 dəfə
möhtac /II, 179/ 10 dəfə
ove-ove /III, 128/
fovc-fovc /III, 128/
biğənc /III, 75/ Bu sözün kökü, yəni “qənc” “Bürhani-qate” lüğətində “qənc”, Ş. Saminin “Qamusitürki”sində “günc”, Mirza Əbdulla Qaffarovun “Qamusı-farsı və rusı”ndə do “qınc”. Y.A. Rubinçikin “Fərhəngi-farsı borusı” lüğətində “gənc” şəklindədir. Sabirdə “güne” getmişdir, bunu “gənc” etdik, çünkü qafiyə belə toləb edir: gənc, rənc, pənc və sair qafiyələr göstərir ki, Sabir bu sözü “güne” deyil, “gənc” şəklində işlətmışdır.
gənc /III, 75/
Gürgənc /yer adı. III, 75/
pənc /III, 75/
rənc /II, 178/
birənc /III, 75/

şətrənc /III, 75/
süxənsənc /III, 75/
narine /III, 75/
dərc /II, 11/
mərc /II, 11/ 2 dəfə
xərc /II, 11/ 2 dəfə

“HOPHOPNAMƏ”DƏ “Ş” DAYAQLI QAFİYƏLƏR

aş/aşmaqdan, II, 17/
aş/həddən aşdı. I, 86/ 2 dəfə
aş / plov. I, 178/ 4 dəfə
baş /I, 179/ 26 dəfə müxtəlif mənə çalarlıqları ilə.
danabaş /I, 87/
qarabaş /I, 206/
ovbaş /I, 179/
bozbaş /I, 120/ 2 dəfə
qızılbaş /I, 204/
birbaş /I, 120/
urusbaş /I, 204/
çaşbaş /I, 204/
yavaş /II, 17/
lavaş /I, 178/
savaş /III, 104/ 2 dəfə
qaş /II, 8/ 2 dəfə
göz-qaş /I, 186/
qaş / Sabirdə “qaç” mənasında. I, 205/
ulğuş /I, 205/
çulğuş /I, 120/ 4 dəfə
daş /I, 230/ 11 dəfə
badaş /I, 86/
yoldaş /I, 186/ 5 dəfə
dam-daş /II, 24/
qarandaş /I, 116/ 2 dəfə
dindiş /I, 120/
qardaş /I, 179/ 2 dəfə
məaş /II, 17/ 3 dəfə
uzaş/uzaqlaşmaqdan. I, 87/
yaş/quru olmayan. I, 120/
yaş/isləri yaşda. I, 87/

yaş/göz yaşı. II, 32/4 dəfə
yaş/ömür. I, 178/8 dəfə
oyyaş /I, 179/
oyaş/oyandılar mənasında. I, 86/
kaş /I, 106/ 3 dəfə
laş/leş mənasında. I, 120/
yavalaş/pisləş. I, 86/
dalaş /II, 17/
qurdalaş /II, 18/
lovğalaş /II, 17/
ucalaş /I, 86/,
ağlaş/aglaşmaqdan. I, 120/
təlaş /III, 104/ 4 dəfə
dolaş /I, 86/ 3 dəfə
ulaş /I, 86/
bulaş /I, 86/ 2 dəfə
çoxlaş /I, 204/
maş/mülkü, maşı. I, 230/
dırmaş /I, 120/ 4 dəfə
yanaş /II, 24/ 2 dəfə
daraş /III, 107/
təraş /I, 86/
saş/saç mənasında. I, 86/
sataş /I, 86/ 9 dəfə
faş /I, 69/
marfaş /I, 186/
porkaş /I, 69/
xaşxaş /I, 120/ 2 dəfə
çaş /I, 219/ 5 dəfə
şomşırı-Müzəffərkeş /I, 224/
iş /I, 159/ 9 dəfə
rovış /I, 132/
toşviş /II, 177/
diş /I, 224/ 2 dəfə

saziş /I, 159/
niyayış /I, 78/
nümayiş /I, 78/
sitayış /I, 78/
goliş /II, 159/
bişmiş /I, 224/
kişmiş /I, 159/
veriş /III, 114/ 2 dəfə
giriş /II, 159/
yetiş /I, 44/
bitiş /I, 44/
təftiş /II, 177/
xahiş /I, 78/
alış/adət et. /III, 100/ 3 dəfə
çalış /III, 100/ 3 dəfə
daniş /II, 159/ 2 dəfə
tanış /I, 207/ 2 dəfə
barış /I, 91/
qarış /I, 91/ 2 dəfə
dariş/daraşmaqdan. I, 91/
sarış/məariflə sarışmaqdan. /I, 91/
qoş/qoşmaqdan. /II, 8/
xoş /I, 194/
dərağuş /III, 130/
bördüş /I, 227/
guş /III, 131/
dərguş /I, 227/
fəramuş /III, 131/ 2 dəfə
camuş /III, 111/ 2 dəfə
füruş /III, 111/
cuş /I, 227/ 3 dəfə
Siyavoxş/xüsusi ad. III, 125/
Rəxş/xüsusi ad. III, 125/

MÜNDƏRİCAT

ELM FƏDAİSİ 3

ƏKRƏM CƏFƏRİN “MİRZƏ
ƏLƏKBƏR SABİR ŞERİNİN
QAFİYƏ LÜĞƏTİ” ƏSƏRİ 6

I HİSSƏ

QAFİYƏ LÜĞƏTİ 8

SABİRİN QAFİYƏ LÜĞƏTİNİN TÖRTÜBİNDE
METODİK VƏ ORFOQRAFIK MƏSƏLƏLƏR 12

SABİR ŞERİNİN QAFİYƏ LÜĞƏTİ
HAQQINDA BƏZİ İZAHALAR 15

M.Ə.SABİR ŞERİNİN QAFİYƏ LÜĞƏTİ 19

II HİSSƏ

“HOPHOPNAMƏ”DƏ “A”
DAYAQLI QAFİYƏLƏR 21

“HOPHOPNAMƏ”DƏ “B”
DAYAQLI QAFİYƏLƏR 30

“HOPHOPNAMƏ”DƏ “Q”
DAYAQLI QAFİYƏLƏR 33

“HOPHOPNAMƏ”DƏ “Ğ” DAYAQLI QAFİYƏLƏR	36
“HOPHOPNAMƏ”DƏ “D” DAYAQLI QAFİYƏLƏR	37
“HOPHOPNAMƏ”DƏ “E” DAYAQLI QAFİYƏLƏR	41
“HOPHOPNAMƏ”DƏ “Ə” DAYAQLI QAFİYƏLƏR	42
“HOPHOPNAMƏ”DƏ “Z” DAYAQLI QAFİYƏLƏR	47
“HOPHOPNAMƏ”DƏ “İ” DAYAQLI QAFİYƏLƏR	50
“HOPHOPNAMƏ”DƏ “İ” DAYAQLI QAFİYƏLƏR	52
“HOPHOPNAMƏ”DƏ “Y” DAYAQLI QAFİYƏLƏR	53
“HOPHOPNAMƏ”DƏ “K” VƏ “G” DAYAQLI QAFİYƏLƏR	55
“HOPHOPNAMƏ”DƏ “L” DAYAQLI QAFİYƏLƏR	58
“HOPHOPNAMƏ”DƏ “M” DAYAQLI QAFİYƏLƏR	65
“HOPHOPNAMƏ”DƏ “N” DAYAQLI QAFİYƏLƏR	70
“HOPHOPNAMƏ”DƏ “O” DAYAQLI QAFİYƏLƏR	85

“HOPHOPNAMƏ”DƏ “P” DAYAQLI QAFİYƏLƏR	86
“HOPHOPNAMƏ”DƏ “R” DAYAQLI QAFİYƏLƏR	87
“HOPHOPNAMƏ”DƏ “S” DAYAQLI QAFİYƏLƏR	102
“HOPHOPNAMƏ”DƏ “T” DAYAQLI QAFİYƏLƏR	104
“HOPHOPNAMƏ”DƏ “U” DAYAQLI QAFİYƏLƏR	115
“HOPHOPNAMƏ”DƏ “Ü” DAYAQLI QAFİYƏLƏR	116
“HOPHOPNAMƏ”DƏ “F” DAYAQLI QAFİYƏLƏR	117
“HOPHOPNAMƏ”DƏ “X” DAYAQLI QAFİYƏLƏR	119
“HOPHOPNAMƏ”DƏ “H” DAYAQLI QAFİYƏLƏR	120
“HOPHOPNAMƏ”DƏ “Ç” DAYAQLI QAFİYƏLƏR	122
“HOPHOPNAMƏ”DƏ “C” DAYAQLI QAFİYƏLƏR	123
“HOPHOPNAMƏ”DƏ “Ş” DAYAQLI QAFİYƏLƏR	125

QEYD ÜÇÜN

Handwriting practice lines for the letter 'A'.

ƏKRƏM CƏFƏR
MİRZƏ ƏLƏKBƏR
SABİR ŞERİNİN
QAFİYƏ LÜĞƏTİ

KOMPÜTER TƏRTİBATI:

Sahib QƏNİYYEV

YİĞICI:

Gülüstan ATAKİŞİYYEVA

*Bu kitabın nəşrində
göstərdiyi yardımə görə
Sokrat Cəfər xalq şairi
Sabir Rüstəmxanlıya dərin
minnətdarlığını bildirir.*

Çapa imzalanmışdır: 20.12.2005
Formatı 84x108 1/32.
Fiziki ç/v 4,13; ş.ç/v 6,93.
Tirajı 300, Sifariş 175.

QANUN NƏŞRİYYATI

Bakı, AZ 1033,
Ağır Nəmətulla küçəsi 44.
Tel: 467-79-56, Faks: 467-88-87
E-mail: ms@azdata.net
Web: qanun-az.com

1116
C57