

5272

НАЗИМ
ӘЛИВЕРДИБӘЈОВ
МАҢНЫЛАР

ФОРТЕПИАНО ИЛӘ ОХУМАГ БӘ ХОР
• ҮЧҮН •

ИШЫГ • 1979

ЖОЛЛАР

Сөзлөрү ФИКРЭТ ГОЧАНЫНДЫР

Музыкасы НАЗИМ ӘЛИВЕРДИБЭГЛОВУНДУР

Allegretto

Ф-но

mf

♩ Соло

Жоллар ба - ча - лан - ды, кәлип а дост - лар, - - - - -

p

Тенорлар

- лар, ба - ла - лик де - ја - јин, ви. да је - рин -

p

М. С. Әливердибеглов
А. С. Фикрәт Гочанындыр

ни а -- || ни Жол - лар ај - ры - чын - да --

ај - ры - лы - рыт ки, || ки, жол - лар бир - ла -

- шон - да кө - ру - шак је - на. а -- || на.

Нагарат

Зул - зат ке - ма - ја дүш - сөн, гор - хуб га - јат - ма ке - ри.

Ү - зүб дәр - ја - лар кеч - сөн, гор - хуб га - јат - ма ке - ри.

Ү - зү чов - гу - на је - ри, ү - зү ту - фа - на је - ри,

гор - хуб га - јат - ма ке - ри, гор - хуб га - јат - ма ке - ри.

је - ри, ај дос - тум, је - ри, је - ри, ај дос - тум, је - ри, је - ри ...

2. Жоллар баркидөчөк дилдеримиз.
 Күлк санымыз чөкөчөк дараг.
 Көдөк өмүрүмүз, талерчимиз.
 Өз алдаримиздө жардаг, гураг.

Нәгәр ат

Зүлмөт кечәжә дүшсөн
 Горхуб гажитма керн.
 Үзүб дәржалар кечсөн.
 Горхуб гажитма керн
 Үзү човгуча јери.
 Үзү туфана јери.
 Горхуб бијланма керн.
 Јери, ај достум, јери.

ФЫРЧА

Сөзлөрү АБДУЛЛА ШАИГИНДИР

Allegretto

Охумаг

Сә.һәр ду.рун - ча

ә - лим - дә фир - ча

сә.һәр ду.рун - ча

Сил - дим - да фир - ча, сил - дим даш - ми, бил - дим

И - ши - ми, сил - дим даш - ми, бил - дим И - ши - ми,

И - нанмирсан, бах, дашим агап - паг. Устум тэр - та -

- миэ бах бе - ла - жик биз, бах бе - ла - жик

биз.

Сәһәр дурунча
Элимдә фирча,
Силдәм дашими,
Билдәм ишми,

Инанмирсан, бах
Дашим агаппаг.
Устум тэртәмиэ
Бах, беләжик биз.

КҮНӘШ

Сөзләри РАМИЗ РӨВШӘНИНДИР

Allegro

Хор

Кү - нөш, кү - нөш чан күнөш, пар - ла кү - нөш, жан кү - нөш,
са - лам, мей - ри бан кү - нөш.

Күн даг - ла - ры о - жат - ды, даг - ла - рын хо - ба - ри жок.
а - ы - лы - ыг бир за - ман жол - ла - ры - мыз күн дү - шөр

Күн кет - ди ким та - ыт - ды жол - ла - рын хо - ба - ри жок,
сат - ла - рын ба - ыш - ын - дан өм - рү - мү - зө күн дү - шөр

Пар - ла, нур сач, пар - ла,
Пар - ла пар - ла, пар - ла нур сач, пар - ла, пар - ла

нур сач, күнөш!
пар - ла нур сач күнөш!

2 Күнөш, күнөш, чан күнөш,
Салам, мейрибан күнөш,
Аjrлырыг бир заман,
Жолларымыз кел дүшөр,
Бу дагларын баышмдан,
Өмүрүмүз күн дүшөр,
Парла, нур сач, күнөш

КӘНДИМИЗ

Сөзгөрү ЛУСИФ ҺӘСӘНБӘЈОВУНДУР

Moderato

1. Җеңкә - фәр - ларла а - чы - лыр сә - һәр,
кәң - ны - лар жүк - сә - лир бур - дан һәр ја - на.

Дөв - лә - ти, ва - ры - ла кә - зал кәң - ди - ми - з
шәһ - шәһ - рәт кә - ти - рир А - зәр - бај - ча - на.
Нәһәрәт
Шәһ - рә - ти, ша - ны вар, кәң - ди - ми - зин.
Кә - зал дөв - рә - ны вар, кәң - ди - ми - зин.

Кан - ди - миэ!

poco *dim.*

2. Бизин даглар кими уца даг ханы?
Күмүш шалаталар көксүндө чаглар,
Өстрила мост едир чөллөр инсаны,
Көрөлр бу жера көнлүнү баглар.

Нэгэрэт:

Шөһрөти, шаны вар,
Көндимизин.
Көзөл дөвраны вар,
Көндимизин.

3. Көндин инетидир мејвөли баглар,
Мөһсулуу тарлалар, кеңиш дүзөңлөр,
Чөйранлы дөралар, сөрни булаглар,
Тарлада саһари ачан көзөллөр.

Нэгэрэт:

Шөһрөти, шаны вар,
Көндимизин.
Көзөл дөвраны вар,
Көндимизин.

ДЭМИРЖОЛЧУ

Сөзлөри ИСКЭНДЭР ЧОШГУНУНДУР

Allegro Охумаг

1. Ак - шам, сө - һөр

тунч та көр - лөр, ча - лыр ма - һа хош нөг - мө -

- лөр, ча - лыр ма - һа хош нөг - мө -

- лар. Чи - чок а - чыр а - тир са -

- чыр, јол - лар бо - ју һәр кәнд, шә -

Нәгәрат

- һәр! Нә көзәл - дир, нә гәшәнк - дир, көрүн вәтә -

- ним! Сән - дә бахыб чә - ла - лы - на ө - јүн вә - тә -

- ним! Нә көзәл - дир, нә гәшәнк - дир, көрүн вә - тә -

- ним! Сән дә бахыб чә - ла - лы - на ө - јүн вә - тә - ним!

2. Кур шыглар јашыл, сары,
Чок кечмишам бу јоллары,
Јүз дијара дәјнишәрәм,
Көңүл ачан бу дијари!

Нәгәрат:

Нә көзәлдир, нә гәшәнкдир
Көрүн вәтәним!
Сән дә бахыб чәләлына,
Өјүн вәтәним!

3. Мәни Хәзәр ашыб дашыр,
Чыла - чырагдан көз гамашыр,
Мәни Бакија чан атырам,
Баки мәнә јакынлашыр.

Нәгәрат.

ЕЈ КҮЛҮМ

Сөзләри ИМАДӘДДИН НӘСМИННІҖДІҖ

Moderato

Окумаг

Еј күлүм,

Еј сунбүлүм, еј сүсәним, еј ән-ба - рим, еј мәлим, ног - лум, је-па

Һәб-бү па-ба - тү, шәк-ка-рим. Еј күлүм, еј сунбүлүм, еј сүсәним,

Еј ән-ба - рим, еј мәлим, ног лум, је-па һәб-бү па-ба - тү, шәк-ка-рим.

Еј тә-би - бим, еј һә-би - бим, еј ча-ным, еј һәм-лә-ним,

Еј рә-фи - гим, еј шә-фи - гим, еј бә-ким,

Еј дил-ба - рим. Еј ба-ла - рим, еј ни-ка - рим, еј ши-ка-рим.

55736

-рим, ша-һи-диң. Еј һә-ри - фим, еј за-ри - фим, еј шә-ри -

-фим, сар-ва - рим.

Еј кү-лүс - талим, кү-лүм, сар-ви кү-лаң -

...да-мим ма-һим, // да-мим ма-һим, га-һарим шәм-и, ша-һис -

1 2
- та - ым, ма-ла - ык мән-зә-рим, // ык мән-зә - рим.

Еј ро-ја - һини ра-һи-мү ру - һи-ра-ва -

-ным лүтфи-лә. Сарафра - ым сар-кашин шу-ху сола - дат әх-тә - рим.

First system of musical notation on page 20, including a vocal line and piano accompaniment.

Second system of musical notation on page 20, including a vocal line with lyrics and piano accompaniment.

Third system of musical notation on page 20, including a vocal line with lyrics and piano accompaniment.

Fourth system of musical notation on page 20, including a vocal line with lyrics and piano accompaniment.

First system of musical notation on page 21, including a vocal line with lyrics and piano accompaniment.

Second system of musical notation on page 21, including a vocal line with lyrics and piano accompaniment.

Еј кўлўм, еј сўнбўлўм, еј сўсўним, еј анборим,
 Еј мўним, погулўм, јенў хоббў набату, шўккарим,
 Еј тўбнбим, еј нўбнбим, еј чўним, еј нўмдўним,
 Еј рафннбим, еј нўрафннбим, еј бўжнм, еј днлборнм,
 Еј баћарнм, еј ннкарнм, еј шнкарнм, шанннм,
 Еј нўрнфнм, еј лўрнфнм, еј шўрнфнм, сарварнм,
 Еј кўлўстарнм, кўлўм сўрнм, кўлўндўм мўнм,
 Сагарнм шўм'н-шўбнстаннм, мўлак мўнзарнм,
 Еј рајанн ралнм рўн-раваннм лўтфнла,
 Сарўрафнзм саркўннм шўху сўадат ахтарнм,
 Еј мўннм хурннлў мўннм, еј чнрагнм, фанннм,
 Шўх чешм алтафн-шаннм, еј мўбарак, нўкарнм,
 Енннн алды агў нўшнм, кўнлўм, јўгмалады,
 Сојлаз ахнр, еј Нўснм, чанў днлдан бейтўрнм,
 Еј Нўснм...

СЭРВЭТИМ МЭНИМ

Сөзлэри НЭБИ ХЭЗРИНИНДИР

Moderato

Охумга

1. Жолландым Хэзэ-рин

са-лал-ла-ри - на, вэ-тэ-ним сэ-си-ми

еј-ла-ли ча - на - на. Тор-паг-да чаңланды

дост эл-э-рин-дэн, сэрвэт бэхш еј-ла-ли А.зэрбај-ча -

- на, А.зэрбај-ча - на.

Хор

S. А. Жолландым Хэзэ-рин са-лал-ла-ри - на

вэ-тэ-ним сэ-си-ми јай-ды ча - на - на.

Торпаг да чанланды дост эл-лэ-рим-дэн,
сэр-вэт бəхш еј-лэ-ди А-зэр-бај-ча-на А-зэр-бај-ча-
на.

2. Дурналар көјлəрдə мисралар жəзыр,
Бəхырам дујгулар дөнүр илһама
Эһнəттин, шөһрəтин гəра гызылы
Нур кимн парлајыр гонуб јахама.

3. Јолландым Хəзəрин саһилдəринə,
Вəтəнин сəсимн јайды чаһана,
Торпаг да чанланды дост эллариндэн,
Сəрвəт бəхш ејлэди Азэрбајчана.

ФЭНЛЭ МАННЫСЫ

Сөзлəри НƏБИ ХƏЗРИНИНДИР

Allegro moderato ✱ Охумаг

1. Ман-дэн гүд-рəт а-дыр,
тор-паг, а-сн-ман. Фəһ-лə эл-лэ-рим-лə бə-э-һн-р ча-
на.
Је-рин сир-ри мə-һдм, 3

кө-үүн сир - ри мөлөм, ээ-ка эс-ри ма-нам
 Je-ринн сир - ри мөлөм, ээ-ка эс-ри ма-нам
 ээ-ка эс-ри ээ-ка эс-ри, ээ-ка эс-ри ма-нам.

2. Мугур-санал төрөб
 Күндүстөр мөнө,
 Ыш-бир мешаар,
 Динилер мана.

Арду, дилек мөшө,
 Таран үрөк мөшө,
 Хош калачок мөшө.

АЖ ХЭЗЭР

Сөзлөрү НЭБИ ХЭЗРИНИНДИР

Moderato maestoso

f

Allegretto

Охумар

1. А - чыб со - но
 Нөг - мөн и - ло

ү - рө - ји - ми да - ны - шы - рам мон.
 јер ү - зү - нү до - ло - шы - рам мон.

Еңгим ки-ми чошуб ла-шан Хэ-зэр,сөн. Хэ-зэр.
Нэг,мэм и-дэ јер ү-зү-нү ка-зэр,сөн. Хэ-зэр.

Нэгэрат.
-зэр. Сан мей-ри,баи Хэ-зэр-рим-сэн,

га-на-дын-дыр аг-лэ-пэ-лэр. Ма-ви көз-лү

кө-зө-лим-сэн ај Хэ-зэр. Хэ-зэр.

-зэр. // -зэр.

2. Көрдүм сөни һэјатымы
Илк сөһөриндө.
Урөјимдө ганад ачан
Сөзлөрсөн, Хэзэр.

Мөһөббәтим көзөр гүмлә
Саһилләриндө.
Изаларни мирвари тәк
Дуэзәрсөн, Хэзэр.

Нэгэрат:

Сөни мейрибан Хэзәримсөн
Ганадимдыр аг-лөпәләр.
Мави көздү көзәлимсөн
Ај Хэзәр, Хэзәр.

ГАРАБАҒ

Сөзләри РӘФИГ ЗӘКАНЫНДЫР

Vivo

Охумга

1. Сэн дог - ма жур - лу -

Musical notation for the first system of 'Охумга', featuring a vocal line and piano accompaniment.

Musical notation for the second system of 'Охумга', featuring a vocal line and piano accompaniment.

Musical notation for the third system of 'Охумга', featuring a vocal line and piano accompaniment.

Musical notation for the fourth system of 'Охумга', featuring a vocal line and piano accompaniment.

Нэгэрэг.

- ши. Сэ - нин а - дин дил - лэр -

Musical notation for the first system of 'Нэгэрэг', featuring a vocal line and piano accompaniment.

Musical notation for the second system of 'Нэгэрэг', featuring a vocal line and piano accompaniment.

Musical notation for the third system of 'Нэгэрэг', featuring a vocal line and piano accompaniment.

Musical notation for the fourth system of 'Нэгэрэг', featuring a vocal line and piano accompaniment.

- лэ кө - зэр, Га - ра - баг,
Еј кө - зэл - лэр ди - ја - ры кө - зэл
Га - ра - баг, Гэр - тал - ла - ра
- ши. Сэ - нин а - дин дил - лэр -
Һэ - јат не - рир, күл - чөк - ли даг - ла - рын.

Кө - нү л - да - ра га - над ве - рир, нэг - мө - ли

бу - лаг - ла - рын, Сә - нни а - дми

ди - ләр - да кө - зөр, Га - ра - баг.

Еј кө - зөл - ләр ан - ја - ри

кө - зөл Га - ра - баг

2. Бир логман олмусан,
Сөздалы гандалара,
Ашијан олмусан,
Шофалы јајагларара.

Нәгәрәт.

Сәни адым дилләраә
Көзөр, Гарабаг.
Еј көзәлләр дијари,
Көзәл Гарабаг.

Рубундадыр көзәл сәсләр,
Мугамларын чынысан,
Еләр сәно көнүл бәсләр,
Дәрдләрин дәрманьысен.

Нәгәрәт.

3. Бу надир һүсүнә,
Һалсы шаир вурулмаз,
Һәр јерин бир аләм,
Сәни сәймамак олмаз.

Нәгәрәт.

Шуша бизим гәдим шәһәр,
Тәртәр баһар јашында,
Һалдырымлар гылыч чәжир,
Дагларынын башында.

Нәгәрәт.

а_шыб да_шан башдан а_шан да_л - га - лар - - - -

Ат ба_лар

эл - эл кә_зәр, кү_рү - сү_сүф - ро ба_зәр До_низ шу_ча_от се_

- вир, Мәрди́к ма́лаһат се_ вир, Би_за ба_һиб да_ла_га -

-лар, Ысраи́л Ысраи́л эл_ча_лар, Чо_һуб да_шан, а_шыб да_шан

Баш_дан а_шан да_л - га - лар - - - -

2. Хазар бол не'матлидир,
Балыгы дазээтлидир.
Нейран едар алэми
Шамажысы, хашэми,
Аг балыг эл-эл кэээр,
Күрүсү сүфрэ бэээр.

Нагэрат:

Дэниз шүчаэт сеvir,
Мэрдлик-мэтанэт сеvir,
Бизэ бахыб далгалар,
Нейран-Нейран эл чалар,
Чошуб-дашан,
Ашыб-дашан,
Башдан ашан
Далгалар.

КЭНЧЛИЖИМИЗ

Сөзгөрү ашан МӨММӨДАГА БАБАЈЕВИНДИР

Allegro moderato

Охумаг

1. Бу торлаг дан

күч ал - мыш_дыр, кэнч_ли_ји - миз, кэнч_ли_ји_миз. Гэдбимиз_дан

у - чал_мыш_дыр, кэнч_ли_ји - миз, кэнч_ли_ји_миз.

Гэд_бимиз_дан у - чал_мыш_дыр, кэнч_ли_ји_миз.

Нагэрат

кэнч_ли_ји_миз. До_далгылда мин_пэг_ма_вар, о_бу_нда_бан

бу - лаг - чаг - лар

До - даг - ында мин нәг - мә вар,

ч - нүгәзә бәшә ө - јәр дағлар, Гәл - би - миң да

ч - нәг - ыш - ылар, көч - ли - ји - миң, көч - ли - ји - миң, Гәл - би - миң да

бу - лаг - чаг - лар көч - ли - ји - миң, көч - ли - ји - миң.

2. Гәләбәдир нәк дөвнәм,
Әлимәздир полад дигнәм,
Сабыйсан нәслимизни,
Көчлијимиз, көчлијимиз.

Нәгәрәт:

Додагында мин нәгмә вар,
Өнүндә бәш әјәр дағлар,
Гәлбимиздә учалмышлар,
Көчлијимиз, көчлијимиз.

СҮСӘН СҮНБҮЛ

(ХАЛҖ МАҢНЫСЫ)

Moderato

Сүсөн сүү - бүл, и ба, лам.

...мэ - шам, мөн я - риг - мь, и ба, лам.

...мэ - шам, и ба, лам, и - тир - мн - шам.

Өм - рү ба - нис, ај ба, лам, је - тир - мн - шам.

А - шан Кул - коо, ја - риг ха - ни, кү - лүм ло -

...ны, о мөн чо - ма - лам, ај ко - зол, ит үз - ле ха - лам

өл - дүр - дү ма - нис, ај кү - лүм, жа - дир - лам ма - нис, ит - дүр ха - ја -

...лам? О мөн чо - ма - лам, и кү - лүм, ит үз - ле ха - лам, ај ко - зол,

өл_дүр_дү ма_ни,

жан_дүр_дү ма_ни,

өл_дүр_дү ма_ни ај кө_зөл жан_дүр_дү ма_ни,

— ни, өл_дүр_дү ха_жа_ли?

2. Јар алидон, ај балам, бада ичдим,
 Магсадима, ај кулум, ман жетишдим,
 Качанасын, ај балам, базмишдим,
 Аман Күлжаз, жарым ханы, кулум ханы?
 О ман чамалын, а кулум,
 Аг узда халын, ај көзөл,
 Өлдүрдү мени, а көзөл,
 Јандырды мени,
 Нөдир хажали?

НАНЫ О КҮНЛӘР

Сөзләри НӘБИ ХӘЗРИНИНДИР

Andante
p legatissimo

Охумат

1. Наны о күнләр даглармы ашды, Биз дагышмадыг, көзләр дагышды,

Батланды сәлә диләјим мәңгиз, Учур јалынла У-рајим мәңгиз, Еш.

Нәғарат

— тил_дир еш_ти_ма гүл_рәт күн_јә_дә Кәз, дөп_сүн сә_лиш_дә

дөн сүн селвин ча бәс рәт дүн — ја да. Би — сүн — дир еш —

— ги — ма: гүл — рәт дүн — ја да. Кол, дөн сүн селвин ча

дөн сүн селвин ча бәс рәт дүн — ја да.

2. Инди сән бир аң
 Яшымда олсан,
 Чәкпләр думан,
 Чаглаяр үмман.

Габшса анар,
 Бу күл сән мәш,
 Ахи, унутмал
 Селви селвин.
 Ил гәрәт
 Ешгүндир ешгүмә,
 Гүдрәт дүнјада,
 Кол, дөн сүн селвинча,
 Бәс рәт дүнјада.

ГАРТАЛ БАЛАСЫЛЫГ

Дөрд солист ва фортепиано үчүн

Сөзләри ФИКРӘТ ГОЧАНЫНДЫР

Moderato maestoso

1. Биэ ол ба — ла — сы — яр ол аар лур — ау —

1. Биэ ол ба — ла — сы — яр

му - нун биз дост и - шы - ғы - ңыг душ - ман од - ла -

од - лар жүр - ду - нуи биз дост и - шы - ғы - ңыг

- рын. Кү - ләк - ли жүр - ду - нуи

душ - ман од - ла - рын.

кү - ла - ңи ке - ңиб о - ба - лар

pp

ад - ла - ңыг, ел - ләр ад - ңыг.

ба

Нәгарат

А - ши - ңиг һә - ја - та, тор - па - га и - шиң

на - тәи тор - па - ғы - ши ши - ңи - миң ба - лар.

МҮНДӨРИЧАТ

Лоллар. Сөзлэри <i>Фикрэт Гочиньндир</i>	1
Фырча. Сөзлэри <i>Абдулла Шаигиндир</i>	5
Күнөш. Сөзлэри <i>Рахиз Рөвшэниндир</i>	7
Кандимиз. Сөзлэри <i>Тусиф Нэсэнбэжиндир</i>	10
Дэмиржолчу. Сөзлэри <i>Искандар Чошгунундур</i>	13
Еј күлүм. Сөзлэри <i>Имадэддин Нэсиминдир</i>	16
Сөрвөтөм мөнөм. Сөзлэри <i>Нэби Хээрининдир</i>	22
Файла маһнысы. Сөзлэри <i>Нэби Хээрининдир</i>	25
Ај Хазар. Сөзлэри <i>Нэби Хээрининдир</i>	27
Гарабаг. Сөзлэри <i>Рафиг Зэканьндир</i>	29
Далгалар (Балыгчылар маһнысы. Сөзлэри <i>Һикмэт Зияиньндир</i>	34
Көнчлэјимиз. Сөзлэри ашыг <i>Мэммэдага Бабајевиндир</i>	38
Сүсөн сүнбүл (<i>халг маһнысы</i>)	41
Һаны 6 күндөр. Сөзлэри <i>Нэби Хээрининдир</i>	45
Гартал баласыјыг. Сөзлэри <i>Фикрэт Гочиньндир</i>	47

Аливердибеков Назим Агалар оғлим

ПЕСНИ

Для голоса и хора с фортепиано

(на азербайджанском языке)

А $\frac{10000}{25} = 400$

С Числа = 1972

Редактору Ш. Тусертюму. Әдәби редактору М. Әмирова. Рәсәми К. Искәндәров. Бәдди редактору К. Ибраһимовәгә. Техник редактору Е. Багырова. Корректорлары Р. Исидәрова, И. Әшрәфова.

Чап икәләнгән 23.1972 ч. ик. Форматы 60x90%. Чәп и. 6,5. Учат нөср. нәртәи К.С. Сафаров 511. Сәфәт кәләтәи. Тиражи 3000. Гәјмәти 70 гәв.

Азәрбајҗан ССР Дәвләт Нәшрәтләт, Полиграфја ва Китаб Тиражы Ишләри Комитәси «Нашык» нәшрәтләтәи, Баку. Гәвәд күчүмәи, 6.

Ә. Бәшик әһәтләри адәпә нәшрәтәи, Баку. Чәп Бәшрәтәи күчүмәи, 3.

70 рэн.